

Portugal

Por Priscila Roque*
Modelo da máquina: Fuji S9100

“Há dias em que a saudade me deixa a pensar...”¹

“Um amigo fadista, com sua voz aquecida, lá do topo de sua janela escancarada entoa que a saudade, mais do que um crime, é um castigo”.²

Fechadas, as janelas escondem de histórias trancadas a cheiros de doces tradicionais. Abertas, revelam o quão saudoso é o povo português.

Levada por um fado e pelo aperto da saudade de ter que deixar aquela terra, percorri ruas de diversas cidades lusitanas com o objetivo de trazer um pouco daquele sentimento. E, assim, surgiram estas janelas.



* Priscila Roque é formada em Jornalismo pela Universidade Metodista de São Paulo e pós-graduada em Jornalismo Cultural pela FAAP. Começou a fotografar ainda na faculdade estimulada por algumas paixões, como animais e qualquer detalhe que lembrasse Portugal. Apesar de ter nascido em São Paulo, acredita que sua verdadeira terra natal é Lisboa. Filha de pais lusitanos, faz questão de visitar a terrinha durante todas as suas férias.

¹ Frase retirada da música "Lisboa não é a cidade perfeita", da banda Deolinda.

² Frase adaptada da música "Fado castigo", da banda Deolinda.







Neamp





Neamp



