

## PORTFÓLIO

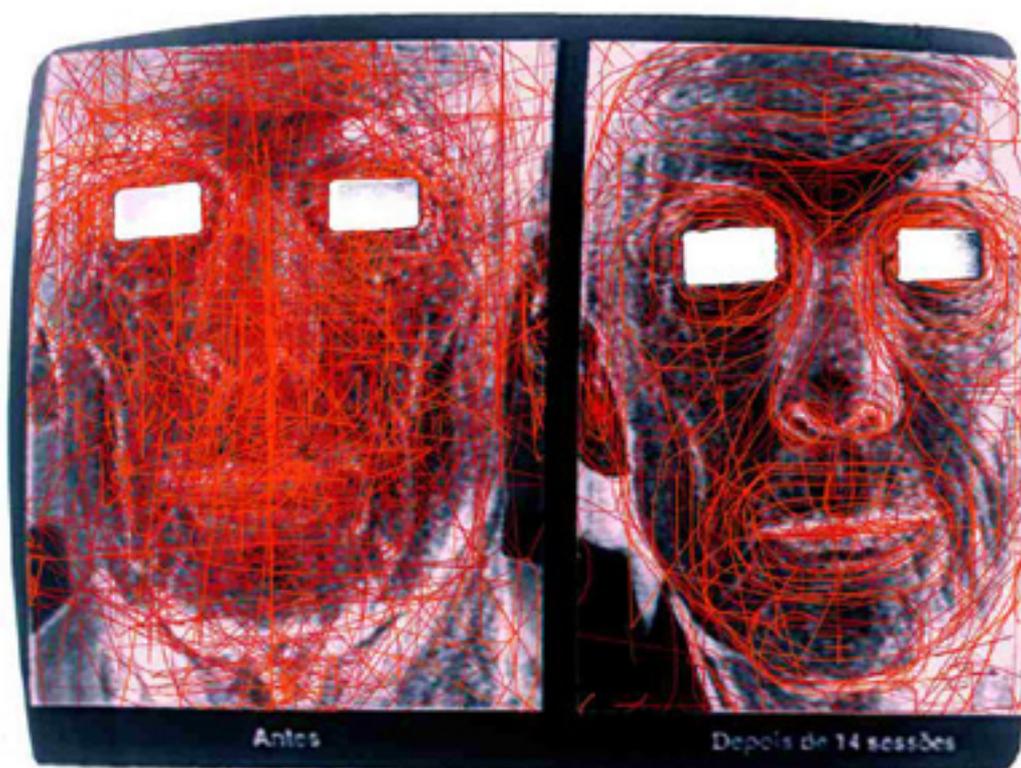
André Lenz



Exorcismos - manipulação digital s/ fotografia, 1996



Seqüelas - interferências s/ fotografia, 1997/8



Antes

Depois de 14 sessões

