

## Um estudo sobre o *Physica*, de Hildegarda de Bingen: as virtudes curativas de algumas plantas

Maria Terezinha Estevam

Dissertação de Mestrado

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Brasil

### Resumo

A Abadessa da ordem beneditina Hildegarda de Bingen, em meados do século XII, compôs a obra *Physica*, um livro de remédios simples no qual discorre sobre receitas curativas utilizando as coisas naturais. No livro primeiro do *Physica*, o *De Plantis*, Hildegarda descreveu como tratar os mais diferentes problemas de enfermidades por meio das virtudes curativas das plantas. O *Physica* é o resultado do estudo e da prática de cura da Abadessa. Conforme sugerem pesquisas em História da Ciência, ela faz uma espécie de fusão entre três diferentes tradições, encontradas no território germânico medieval, sendo elas: a tradição cristã latina, a tradição popular germânica e o conhecimento médico greco-romano. Outro aspecto que consideramos ter influenciado no saber de cura da Abadessa foi sua forma complexa e própria de ver o mundo que a rodeava, típica do pensamento místico medieval. Este trabalho mostra evidências desses aspectos de influências no saber médico de Hildegarda, a partir da análise e descrição de algumas plantas encontradas no primeiro capítulo do *Physica*. Com isso, esperamos contribuir para os estudos sobre Hildegarda de Bingen no campo da História da Ciência.

### Palavras chaves

História da Ciência; Hildegarda de Bingen; Herbários medievais; Mística medieval