



# *A Química dos Medicamentos na obra de Marie Meurdrac*

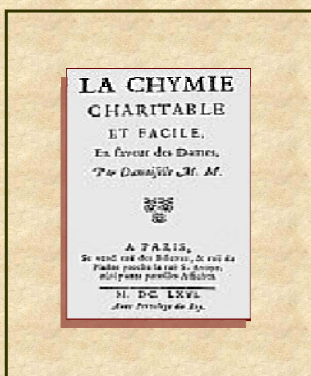


**Lais dos Santos Pinto Trindade**

A presente pesquisa está sendo desenvolvida no Centro de Estudo Pós-graduados em História da Ciência PUC-SP  
sob a orientação da Profa. Dra. Maria Helena Roxo Beltran

O estudo deste documento pode fornecer uma visão pouco considerada pela história da ciência, a do conjunto de saberes e fazeres tradicionalmente femininos. Dedicado às mulheres, nele se encontra o registro dessas práticas, em especial no que se refere à produção de medicamentos e cosmético

Estrutura-se na teoria dos três elementos paracelsistas com influências de Duchesne



Práticas destilatórias  
Receitas tradicionais femininas



**Atribuído a Marie Meurdrac**  
Foi publicado pela primeira vez em Paris em 1666

- a primeira edição foi reimpressa no mesmo ano
- a segunda edição data de 1674
- a reimpressão da segunda edição foi feita em Lion e data de 1680
- a terceira edição foi ampliada e publicada em Paris em 1711
- publicado em Veneza em 1682
- há seis edições em alemão

**Primeira parte - Princípios e operações**  
**Segunda parte - Medicamentos de origem vegetal**  
• destilações a partir da videira, alecrim, sálvia, e outras folhas, flores e frutos  
**Terceira parte - Medicamentos de origem animal**  
• destilações de sangue, crânio, ossos e gorduras humanas, óleos e ceras de mel, ovos e cabelos  
**Quarta parte - Medicamentos de origem mineral**  
• destilações a partir dos vitríolos, óleo dos filósofos, antimônio  
**Quinta parte - Medicamentos compostos**  
• águas, xaropes, bálsamos e emplastos  
**Sexta parte - Cosméticos**  
• Especialmente dedicado às mulheres, para preservar a saúde da pele