



INTRODUÇÃO AO NOVO TESTAMENTO

Raymond E. Brown – Coleção Bíblia e História – Série Maior, 1.136 pp.

IRRESTRITOS ELOGIOS À ÚNICA *INTRODUÇÃO AO NOVO TESTAMENTO* QUE DEVE CONSTAR EM SUA ESTANTE:

“Mais uma vez Raymond E. Brown escreveu um *magnum opus*... uma monumental amostra de erudição que fala tanto a peritos quanto a iniciantes. Se alguém pudesse ter apenas um livro sobre o Novo Testamento, este seria o indicado” (Bruce M. Metzger, professor emérito de NT – Princeton Theological Seminary).

“Finalmente, um primoroso livro de introdução ao estudo do Novo Testamento! É altamente recomendado a todos os grupos de estudos bíblicos, a universitários, seminaristas e pastores” (Joseph A. Fitzmeyer, sj – Georgetown University).

“Não conheço nenhum outro livro que de fato consiga o que este volume pretende alcançar: fazer os estudantes conhecerem os livros do Novo Testamento, incentivá-los e capacitá-los a ler tais escritos. O livro é fruto de toda uma vida de pesquisa. Merece o amplo uso que está destinado a ter” (Edgar V. Mcknight, professor de Religião da Furman University).

Apesar de Raymond E. Brown escrever deliberadamente para estudantes e não para seus companheiros especialistas, é fácil prever que sua *Introdução ao Novo Testamento* se tornará uma obra-modelo e um referencial para ambos. Os leitores que há muito admiram sua erudição, eficácia e seu cuidadoso discernimento não ficarão decepcionados.

Ao elaborar este livro, o autor tinha os seguintes objetivos:

- prover os leitores com informações gerais sobre o NT, ou seja, orientar aqueles que lêem a segunda parte da Bíblia cristã pela primeira vez e ajudá-los, posteriormente, na busca de respostas para as questões mais específicas;
- manter o leitor concentrado no texto canônico do NT, sem impor demasiada teoria sobre os prováveis estados anteriores à forma final das tradições contidas na segunda parte da Bíblia cristã;
- dar preferência à análise da mensagem de cada escrito do NT, a fim de ressaltar o fluxo do pensamento do texto bíblico, assim como os elementos característicos de cada autor da Sagrada Escritura;
- acentuar, de modo especial, os temas religiosos, espirituais e eclesiais suscitados pelo NT;
- apresentar as teorias do estudo exegético que hoje são apoiadas como mais confiáveis pela maioria dos pesquisadores.

Com base na experiência de uma vida de pesquisa, pregação, ensino e produção literária, Raymond E. Brown, considerado o decano dos especialistas do NT, apresenta aos leitores, com clareza, o conteúdo e os temas básicos do Novo Testamento, livro por livro.

Além de ser um parâmetro para outras introduções populares referentes ao tema,



A COMUNICAÇÃO A SERVIÇO DA VIDA

esta obra contém confiáveis informações, como os resumos de cada livro, um panorama histórico do antigo mundo greco-romano, a elaboração de temas teológicos centrais, e precioso material suplementar, composto de quadros ilustrativos, mapas, bibliografias e apêndices. Utilizando tais elementos, Brown responde a perguntas dos leitores de hoje, relaciona o Novo Testamento com o mundo moderno e trata temas controversos, como os propostos pelos estudiosos do polêmico *Jesus Seminar*, criado para reunir pesquisadores do Jesus histórico.

Como ilustre professor emérito de Estudos Bíblicos de Auburn, no Union Theological Seminary na cidade de Nova York, recebeu cerca de trinta títulos honoríficos de universidades católicas e protestantes pelo mundo afora. Além de ser ex-presidente da Society of Biblical Literature, da Catholic Biblical Association e da Society of New Testament, foi o único norte-americano escolhido por dois papas para integrar a Pontifícia Comissão Bíblica. Durante sua vida escreveu mais de trinta e cinco livros sobre a Bíblia. Faleceu em 1998, pouco depois de publicar a edição deste livro em inglês.

Paulinas editora lançará em breve O NASCIMENTO DO MESSIAS: narrativas da infância nos evangelhos de Mateus e Lucas, do mesmo autor.

Telemarketing

0800 - 7010081

www.paulinas.org.br

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO NA REVISTA DE CULTURA TEOLÓGICA

A *Revista de Cultura Teológica* está aberta à colaboração de todos os estudiosos das áreas de Teologia e Filosofia. Os textos podem ser: artigos, comunicações, ensaios, resenhas, entrevistas, resumos de dissertações e teses, entre outros. Os textos devem ser inéditos, reservando-se a Revista a prioridade da sua publicação. A revista reserva-se o direito autoral do trabalho publicado, permitindo a reprodução do mesmo desde que seja indicada a fonte original. Os textos assinados são de inteira responsabilidade dos autores que os enviarão à Redação da Revista. Os originais não serão devolvidos. Os autores cujos trabalhos forem publicados receberão quatro exemplares da *Revista*. O Conselho avaliará as colaborações recebidas, tendo em vista as normas abaixo relacionadas e a especificidade do conteúdo e os autores serão notificados sobre a aceitação ou não de seus trabalhos e sobre a data possível de publicação.

1. Serão aceitos trabalhos redigidos em Português, Espanhol, Francês e Inglês que serão submetidos à revisão crítica de, pelo menos, dois membros do Conselho da Revista.

2. O texto deverá ser apresentado em formato A4 (210x297mm), impresso de um só lado. Os trabalhos e artigos não deverão ultrapassar 20 páginas, em espaço 1,5, com 30 linhas e 70 caracteres por linha.

3. O texto deverá ser entregue em disquete, sendo composto preferencialmente, no editor de texto Word for Windows, com fonte Times New Roman 12.

4. O trabalho deverá apresentar obrigatoriamente: título, resumo, palavras-chave, introdução, corpo do trabalho, resultados e/ou conclusões e referências bibliográficas.