

WEB CURRÍCULO: CONTEXTO, APRENDIZADO E CONHECIMENTO

APRESENTAÇÃO DO DOSSIÊ TEMÁTICO

ALMEIDA, Maria Elizabeth Bianconcini *

SILVA, Maria da Graça Moreira da **

O presente número da Revista e-Curriculum abre espaço para a publicação do terceiro dossiê temático *Web Currículo: contexto, aprendizado e conhecimento*, que vem laurear o conjunto de ações empreendidas pelo Programa de Pós-graduação em Educação: Currículo da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. O dossiê tem como ponto focal as pesquisas sobre a integração do currículo às mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação, com o uso de distintos dispositivos tecnológicos, em especial aqueles que propiciam a mobilidade, associados com recursos disponíveis na *web*.

Os artigos que compõem este dossiê têm como elemento norteador a integração entre currículo e tecnologias, entendida segundo a concepção de *web* currículo (ALMEIDA, 2014), constructo teórico desenvolvido no seio do Programa de Pós-Graduação em Educação: Currículo para designar o currículo organizado em redes multimodais, hipertextuais e hipermóveis, abertas e flexíveis à incorporação de novas informações e conhecimentos (nós) e ao estabelecimento de inter-relações entre os nós. Nessa ótica, o currículo planejado é reconstruído no contexto da prática social pedagógica realizada com as mídias e Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) em um processo de interação entre as pessoas e destas com as informações, conhecimentos, linguagens e culturas.

Tal como a integração entre as tecnologias e o currículo, os debates e as consequentes produções acadêmicas que fazem parte deste dossiê buscam refletir sobre os alicerces teóricos que as fundamentam, as metodologias e os resultados das pesquisas em tela,

* Doutora em Educação: Currículo pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), Brasil. Docente do Programa de Pós-Graduação em Educação: Currículo, da Faculdade de Educação, da PUCSP. Pesquisadora produtividade do CNPq. E-mail: bethalmeida@puccsp.br

** Doutora em Educação: Currículo pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP). Professora da PUC-SP onde atua na Linha de Pesquisa Novas Tecnologias na Educação do Programa de Estudos Pós-Graduados em Educação: Currículo. E-mail: mgraca.moreira@gmail.com

bem como sobre os cenários tomados como objeto de investigação, seus atores e os papéis que desempenham.

Os artigos que compõem este dossiê são, em algum grau, produções acadêmicas que emergiram do rico diálogo entre o mundo do conhecimento, a vida acadêmica e a educação básica, oportunizados ao longo do evento que integrou o **IV Seminário Internacional Web Currículo** e o **XII Encontro de Pesquisadores em Currículo: Contexto Aprendizagem e Conhecimento**, realizado no período de 21 a 23 de setembro de 2015. O evento visou proporcionar um ambiente para a troca de experiências e o fomento de novas ideias entre professores de diferentes níveis de ensino, pesquisadores no campo do currículo, e de sua integração com as TDIC; identificar os fundamentos, resultados e metodologias de investigação, desenvolvidos com foco em contextos de aprendizagem e formação formal, não formal e informal.

A realização do evento coincidiu, justamente, com a comemoração dos 40 anos do programa de Pós-graduação em Educação: Currículo, o que favoreceu a ampliação do diálogo interdisciplinar. Na cadência da celebração, um balanço das contribuições do Programa foi inadiável, bem como a inevitável seleção das contribuições que integram este dossiê.

Assim, os 10 artigos aqui apresentados versam sobre a temática em tela: a integração entre as tecnologias e o currículo.

O primeiro artigo deste dossiê, “206 Histórias a produção científica sobre tecnologias na educação em 40 anos do Programa de Pós-graduação em Educação: Currículo”, de autoria de Maria da Graça Moreira da Silva e Fernando José de Almeida, da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, traz, precisamente, uma resenha das pesquisas – teses e dissertações, sobre a integração das TDIC nos espaços curriculares e em outros contextos. O trabalho identifica as temáticas analisadas pelos pós-graduandos do Programa de Pós-graduação em Educação: Currículo, relacionadas com a análise da aprendizagem e do ensino; o papel do professor; as validações – ou não – de políticas públicas e as potencialidades antevistas para seu uso. Nessa linha, encontram-se teorias debatidas e aprofundadas, campos de inovações para a educação a partir do crescimento, disseminação e evolução das TDIC na sociedade e nos sistemas de educação formal, especialmente. Por outro lado, as contribuições das pesquisas revelam os equívocos do uso das tecnologias como panaceia; como mero consumo de novidades ou simples motivação. O mais marcante, no entanto, é o número de

pesquisadores, suas proveniências de diferentes campos profissionais, seus territórios e olhares interdisciplinares, que permitem ao leitor identificar a história do pensamento educacional brasileiro, suas políticas, sobretudo no campo das tecnologias na educação, e suas expectativas de futuro.

O segundo artigo, “A pedagogia dos contextos de aprendizagem”, produzido por António Dias Figueiredo, da Universidade de Coimbra, Portugal, com temática sobre o profícuo debate aberto nesta segunda década do século XXI, vem reunir, numa só área do conhecimento, os principais conceitos, teorias e práticas, em defesa de uma concepção de contextos de aprendizagem inspirada em abordagens dos profissionais do *design*, que apresentam potencial de aplicabilidade em distintos ambientes de aprendizagem presenciais, virtuais ou mistos, interativos ou não, tecnologicamente enriquecidos, ou não, controlados pelos docentes, ou não, condicionados, ou não, pelas realidades sociológicas em jogo. A pedagogia dos contextos de aprendizagem, segundo o autor, constitui um tema central da pesquisa e da prática da educação e da aprendizagem no século XXI.

Na sequência, é apresentado o artigo “Um cenário de integração de tecnologias digitais na educação superior: em busca de uma coreografia didática inovadora”, de autoria de Maria Auxiliadora Soares Padilha, da Universidade Federal de Pernambuco, e de Miguel Angel Zabalza Beraza, da Universidade de Santiago de Compostela, que analisam um cenário de integração das TDIC em uma coreografia didática na educação superior, a partir de uma experiência didática num curso de extensão semipresencial baseado na flexibilização curricular. Os autores concluem que os recursos tecnológicos utilizados ocuparam o papel mediador neste estudo, permitindo ao professor compreender melhor algumas coreografias internas produzidas pelos alunos, buscando promover uma aprendizagem profunda e significativa.

Objetivando analisar as diferentes estratégias de implantação do pensamento computacional no currículo da educação básica, bem como as questões relacionadas à formação de professores e à avaliação, o quarto artigo, de autoria de José Armando Valente, da Universidade Estadual de Campinas, aborda o tema da “Integração do Pensamento Computacional no Currículo da Educação Básica: diferentes estratégias usadas e questões de formação de professores e avaliação do aluno”, tendo como argumento que este pensamento favorece o uso do computador como um “instrumento de pensar com e pensar sobre o pensar”, que tem provocado a inclusão desse tema no currículo da Educação Básica de

diversos países. A análise permitiu ao autor classificar as estratégias em três categorias: a inclusão de temas da Ciência da Computação; a inserção de disciplinas que exploram conceitos do pensamento computacional por meio do uso de tecnologias em diferentes atividades, como jogos e robótica; e a exploração dos conceitos do pensamento computacional de maneira transversal aos assuntos curriculares.

O artigo quinto, intitulado “O papel da atividade de programação no processo de construção de conhecimentos para a docência”, de autoria de Maria Elisabette Brisola Brito Prado, da Universidade Anhanguera de São Paulo e do NIED/Universidade Estadual de Campinas, e de Nielce Meneguelo Lobo da Costa, da Universidade Anhanguera de São Paulo, convida o leitor a navegar e analisar dois episódios envolvendo conceitos matemáticos e atividades de programação, os quais integraram pesquisas sobre formação continuada de professores de Matemática. A análise evidenciou o potencial da atividade de programação para a formação do professor com vistas a propiciar-lhe a (re)construção de conhecimentos necessários à docência com a integração das TDIC na perspectiva do TPACK (*Technological Pedagogical Content Knowledge*).

O sexto artigo, de autoria de Flávia Andréa dos Santos e Sérgio Paulino Abranches, da Universidade Federal de Pernambuco, intitulado “A EAD e o uso cotidiano das tecnologias digitais: possibilidade para a formação do professor da EJA”, apresenta uma reflexão sobre o uso cotidiano das tecnologias digitais como contexto favorável à inserção da Educação a Distância (EAD) no processo de formação do professor da Educação de Jovens e Adultos (EJA), elaborada a partir da análise de respostas dos professores a um questionário semiestruturado. Os resultados mostram que a EAD se configura como uma possibilidade significativa à formação do professor da EJA, com potencial de contribuir para suprir lacunas advindas de sua formação inicial e de orientar estudos e práticas no contexto da EJA.

O sétimo artigo, de autoria de Miriam Struchiner e Taís Giannella, da Universidade Federal do Rio de Janeiro, intitulado “Com Viver, Com Ciência e Cidadania: uma Pesquisa Baseada em *Design* integrando a Temática da Saúde e o Uso de Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação na Escola”, tem como objetivo narrar o desenvolvimento, a implantação e a análise de atividades e materiais educativos, construídos junto com professores do ensino fundamental de uma escola pública, com vistas a integrar a temática da saúde no currículo escolar, de maneira transversal e com o uso de TDIC, com base na

metodologia da Pesquisa Baseada em *Design* enfatizando o protagonismo e o letramento digital dos alunos. As autoras narram o processo de planejamento e implantação das diferentes estratégias pedagógicas adotadas e concluem com a identificação dos elementos para a construção de princípios de *design*.

O tema *Web* currículo é estudado na pesquisa “Análise de recursos disponíveis em redes sociais: potencialidades para a construção de web currículos”, apresentada no artigo 8, de autoria de Mayara Kaynne Fragoso Cabral, George França dos Santos e Rosária Helena Ruiz Nakashima, da Universidade Federal do Tocantins, em busca de identificar os recursos disponíveis nas redes sociais *Facebook*, *Google+* e *Twitter* com potencial de uso no ambiente escolar, como recursos pedagógicos fomentadores da construção de contextos de aprendizagem. Os resultados mostram as possibilidades de utilização de cada recurso e como configurar as redes para a criação de contextos de aprendizagem, bem como identificam, entre as redes analisadas, que o *Facebook* e o *Google+* oferecem maior potencial para uso pedagógico e para a construção de *web* currículos.

A educação a distância é objeto de análise no artigo 9, intitulado “Interações em cursos de licenciatura em matemática a distância e a abordagem “estar junto virtual ampliado”, de autoria de Frederico Fonseca Fernandes e Suely Scherer, da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, que analisam os processos de interação entre sujeitos em dois cursos de Licenciatura de Matemática, ofertados na modalidade de Educação a Distância, em instituições públicas de ensino superior. A análise dos dados evidencia a inexistência de ações de interação na maioria das disciplinas dos dois cursos e, nas disciplinas em que houve interação, apenas uma apresenta indícios de práticas interativas segundo a abordagem do “Estar Junto Virtual Ampliado”.

O artigo 10, produzido por Márcio Roberto de Lima, da Universidade Federal de São João Del-Rei e de Sylvania Sousa do Nascimento, da Universidade Federal de Minas Gerais, tem como título o “Plano CEIBAL: indícios de reconfiguração das práticas pedagógicas na cibercultura em uma escola uruguaia”, uma política pública do Uruguai. A partir da análise das experiências desenvolvidas por duas *maestras* da rede de educação pública uruguaia e participantes do Plano CEIBAL, os autores relatam algumas influências desse Plano na apropriação das TDIC pelo professor e o processo de reconfiguração de suas práticas pedagógicas. Concluem que as ações do Plano CEIBAL propiciam uma gradativa apropriação

docente das TDIC, evoluindo na reconfiguração da prática pedagógica, com indícios de criação de uma cultura digital.

Os dez artigos constituintes do dossiê evidenciam a diversidade de temas relacionados à integração entre o currículo e as tecnologias, ampliam o olhar sobre os referenciais teóricos e metodológicos, convidam o leitor a dialogar com as ideias, os conceitos e as experiências apresentados e a ressignificá-los para outros contextos de estudos, investigação e práticas.

O que mais se destaca no conteúdo deste dossiê, como conjunto temático, é o que ele oportuniza pela multiplicidade de olhares interdisciplinares, instigadores e provocadores, sempre comprometidos com a melhoria da qualidade social da educação.

REFERÊNCIA

ALMEIDA, Maria Elizabeth Bianconcini. Integração Currículo e Tecnologias: concepção e possibilidades de criação de *web* currículo. In: ALMEIDA, Maria Elizabeth Bianconcini; ALVES, Robson Medeiros.; LEMOS, Silvana D. Vilela (Orgs). **Web currículo. Aprendizagem, pesquisa e conhecimento com o uso de tecnologias digitais.** Rio de Janeiro: Letra Capital Editora, 2014.