

Psicopedagogia – a prática do ponto de vista dos aprimorandos

Maria Cecília de Moura*

Salzano M, Shirahige E, Neves S (org.). Uma Jornada de Reflexão sobre a Prática em Psicopedagogia – Exposição de Monografias IV Ciclo de Estudos de Psicopedagogia Mackenzie. São Paulo: Vetor; 2005.

Neste livro são apresentadas monografias de final de curso de Psicopedagogia do Mackenzie. É interessante observar que o crescimento profissional pode ser constatado nos excelentes trabalhos aqui apresentados. A consistência destes demonstra o quanto se pode produzir quando se está alicerçado por teorias bem fundamentadas.

Cito aqui a afirmação das organizadoras da publicação:

A perspectiva de aprender a ver delinea um dos aspectos mais importantes a ser conquistado durante o curso de formação do psicopedagogo. Envolve o aprofundamento em novas leituras, o constatar a diferença de poder lidar de um outro modo com pessoas e objetos e o recriar o fazer cotidiano junto a outros. Implica a descoberta de que as produções científicas incluem o imaginário e a intenção de utilizá-lo é uma força de trabalho na tarefa e uma garantia de obter uma produção mais integrada e satisfatória. O processo de fazer a monografia tem uma dimensão não linear, inclui a continuidade e a descontinuidade dos processos de criação. À fase do caos, onde parece nada haver de possível na escolha de alternativas, poderá suceder-se uma organização do pensamento e com a disciplina do pensamento lógico poderá dar forma ao que era um projeto e se concretiza em uma produção. A elaboração da monografia é um marco, que não se restringe ao encerramento de uma etapa ou ao mero cumprimento da tarefa acadêmica. Trata-se de elaborar um trabalho científico, de realizar uma pesquisa, fundamentada teoricamente, com vistas a

buscar comprovação ou compreensão do fenômeno estudado. O processo de elaboração da monografia é fundamental na formação dos psicopedagogos e preenche, assim, dois quesitos imprescindíveis: promove e cria espaços para múltiplas reflexões e aprofundamento teórico, por meio da reconstrução da própria prática e constrói conhecimentos científicos fundados em uma prática, levando ao crescimento profissional e também pessoal.

É isso que podemos observar nessa publicação: reflexões que levaram à elaboração de trabalhos que se mostram importantes a todos aqueles que atuam nessa área. Verifica-se que o livro coloca em destaque a exposição de intervenções realizadas por alunos, possibilitando uma interlocução com os leitores e propicia, igualmente, uma reflexão sobre a ação desenvolvida por esses alunos.

A importância desse livro não se limita ao conhecimento que pode ser compartilhado, mas à possibilidade de se fazer ouvir os alunos que, tendo se dedicado aos seus trabalhos teóricos, recebem o merecido prêmio por seu trabalho, que se mostrou consistente e teoricamente bem embasado. Que outras publicações desse valor possam surgir no cenário científico das universidades, contribuindo para o enriquecimento dos profissionais que buscam novas formas de atuação. Somente dessa forma o conhecimento construído com tanta seriedade dentro dos muros universitários poderá ser compartilhado e seus frutos colhidos.

* Professora titular da Faculdade de Fonoaudiologia da PUC-SP. Coordenadora do GT Linguagem e Surdez. Coordenadora e professora do curso de Aprimoramento: Língua de Sinais, Linguagem e Surdez da Deric/PUC-SP.