



# editorial

Este ano, a revista *Distúrbios da Comunicação* conta com uma nova editora científica. A professora doutora Léslie Piccolotto Ferreira, que já faz parte do corpo editorial da revista desde o seu início, assume a edição científica e executiva da revista ao meu lado e, tenho certeza, contribuirá muito para o aprimoramento de nossa revista, buscando novas indexações.

Muitos foram os profissionais envolvidos com o trabalho de formação, crescimento e existência da revista *Distúrbios da Comunicação*, representados em diferentes momentos de sua história pelos editores científicos professores Clélia Bollaffi, Dr. José Geraldo Silveira Bueno e Dr. Luiz Augusto de Paula Souza. Desde 2006, a revista teve como editoras científicas e executivas, além de mim, as professoras doutoras Beatriz Caiuby Novaes, Luisa Barzaghi-Ficker e Maria Angelina Nardi Martinez, representando o Programa de Estudos Pós Graduaados em Fonoaudiologia, a Deric e a Faculdade de Fonoaudiologia da PUC-SP. Cada uma dessas pessoas viveu momentos importantíssimos da revista e conseguiu trazer à revista a sua marca e organização. No início, a formação da revista, o convite aos autores e corpo editorial, a luta para criar e manter a revista. Em seguida, os professores Luisa Barzaghi Ficker e Luiz Augusto de Paula Souza conseguiram nossa primeira indexação na base de dados LILACS, extremamente importante para o crescimento de nossa produção científica. Em 2004, mudamos a aparência da revista: ela cresceu, ficou mais colorida, com mais artigos e conseguimos nos adequar às regras editoriais exigidas. Em 2006, quando a revista comemorou seus 20 anos, criamos a revista *on-line*, o que contribuiu para que mais leitores tivessem acesso aos artigos, possibilitando que a ciência possa ser difundida com maior facilidade através de instrumentos que facilitem cada vez mais a produção de conhecimento na área da Fonoaudiologia.

Este número da revista traz dez artigos de pesquisa inéditos, além de comunicações e uma resenha sobre temas variados de áreas da Fonoaudiologia – audição, voz, linguagem e saúde coletiva, de representantes de diferentes universidades brasileiras. O espaço de publicação de resumos de dissertações de mestrado e teses de doutorado tem sido cada vez mais procurado por diferentes universidades e este número contém mais de 30 resumos de dissertações e teses.

Esperamos que até o final de 2008, possamos compartilhar com nossos leitores mais e mais conquistas da revista *Distúrbios da Comunicação*, mantendo sempre a qualidade e pioneirismo em suas publicações.

*Beatriz Mendes*

