

## editoria

É muito bom poder comemorar e compartilhar com vocês mais um número da revista *Distúrbios da Comunicação*, que venceu mais uma batalha e está com sua periodicidade retomada! Essa é uma conquista para a nossa revista, que tem lutado para manter seus prazos, publicando pesquisas de qualidade para o enriquecimento do conhecimento em Fonoaudiologia.

O ano de 2011 foi um ano de comemoração: a revista *Distúrbios da Comunicação* completou 25 anos de publicação e divulgação de produção científica da área da Fonoaudiologia; ampliou seu corpo editorial, aumentou a equipe de produção da revista, revisou suas normas de publicação e aumentou significativamente o número de artigos recebidos para publicação vindos de diferentes Instituições e estados brasileiros. Finalizar este ano de publicação com o número 23-3 ganha um valor muito maior no contexto que estamos vivendo.

Muitas foram as pessoas que trabalharam para que pudéssemos comemorar mais um ano de publicação da revista DIC. Mas, uma pessoa tem sido muito especial nesse processo. Com sua garra, companheirismo e conhecimento imensurável, a professora Léslie Piccolotto Ferreira assumiu o papel de editora científica e executiva da revista ao meu lado em 2008. Hoje, três anos depois, devo agradecê-la por termos conseguido publicar a revista e fazer com que ela cresça cada vez mais.

E já que estamos no final de um ano de comemorações, vale lembrar dos nossos colegas, que em outros momentos também se dedicaram muito a esta revista pioneira na área da Fonoaudiologia. Muitos foram os profissionais envolvidos com o trabalho de formação, crescimento e existência da revista *Distúrbios da Comunicação*, representados em diferentes momentos de sua história pelos editores científicos professores doutores Clélia Bollaffi, José Geraldo Silveira Bueno, Luiz Augusto de Paula Souza, Luisa Barzaghi-Ficker, Beatriz Caiuby Novaes e Maria Angelina Nardi Martinez. Cada uma dessas pessoas viveu momentos importantíssimos e conseguiu trazer à revista a sua marca e organização. Atualmente, é editora científica da revista DIC a professora doutora Léslie Piccolotto Ferreira e editoras executivas a professora doutora Maria Cecilia Bonini Trenche e eu, Beatriz Mendes.

Em 2006, quando a revista comemorou seus 20 anos, criamos a revista on-line de acesso aberto, o que contribuiu para que mais leitores tivessem acesso aos artigos, com maior facilidade através de instrumentos que facilitam cada vez mais a produção de conhecimento na área da Fonoaudiologia. Em 2012, a revista DIC passa a fazer parte do site de revistas científicas eletrônicas da PUCSP (www.revistas.pucsp.br). Estamos trabalhando muito para que todo o processo de recebimento e análise de artigos seja feito pelo sistema SEER ainda este ano, o que possibilitará maior agilidade e transparência aos processos de publicação de artigos.

Este número da revista traz dez artigos de pesquisa inéditos, além de uma comunicação e uma resenha sobre temas variados de áreas da Fonoaudiologia – audição, voz, linguagem e saúde coletiva, de representantes de diferentes universidades brasileiras.

Esperamos que até o final de 2012, possamos compartilhar com nossos leitores mais e mais conquistas da revista *Distúrbios da Comunicação*, mantendo sempre a qualidade e pioneirismo em suas publicações.

Beatriz Mendes