

Resumos de TCC defendidos em junho/2015

Título: UM PANORAMA DAS TESES E DISSERTAÇÕES DE EDUCAÇÃO ESTATÍSTICA PRODUZIDAS NA PUC-SP ENTRE 2010 E 2013

Aluna: Gabriela Spina

Orientadora: Professora Doutora Cileda de Queiroz e Silva Coutinho

Resumo

O objetivo desta pesquisa foi identificar e categorizar a produção acadêmica em Educação Estatística na PUC-SP, no período 2010 a 2013, caracterizando-se como um substrato das pesquisas do tipo Estado da Arte, nos termos enunciados por Fiorentini. Para nortear nosso estudo, formulamos a seguinte questão de pesquisa: “Quais as principais características das pesquisas que tratam do ensino e da aprendizagem da estatística e da probabilidade, desenvolvidas no Programa de Estudos Pós Graduated em Educação Matemática da PUC-SP, entre 2010 e 2013?”. Para tanto, realizamos um levantamento no acervo da Biblioteca Digital da PUC-SP das teses e dissertações produzidas sob o tema educação estatística, publicadas no período especificado. Foram selecionados 19 trabalhos com esse escopo. Para cada um deles, elaboramos uma “ficha” contendo as informações que consideramos mais relevantes para nosso estudo. Esse fichamento foi produzido utilizando preferencialmente os resumos dos trabalhos, porém, quando necessário, consultamos o texto integral dos mesmos. Nossa análise nos permitiu concluir que todas as pesquisas de nosso universo são qualitativas; tratam predominantemente de estudos envolvendo professor e/ou aluno; em sua maioria são centradas no ensino e aprendizagem da estatística; boa parte delas utiliza sequências didáticas ou intervenções de ensino; e trabalham preferencialmente com a escola básica. Além da análise geral dos trabalhos, categorizamos as pesquisas segundo eixos temáticos, a saber: Eixo 1 – Aprendizagem; Eixo 2 – Formação Docente; Eixo 3 – Prática Educativa; Eixo 4 – Material Didático; Eixo 5 – Estado da Arte; Eixo 6 – Currículo. Observamos que 15 das 19 pesquisas enquadraram-se nos eixos 1, 2 ou 3. Além disso, percebemos uma carência de trabalhos que tratam de Material Didático, Estado da Arte e Currículo. Trabalhos que abordam os exames de larga escala não apareceram em nosso levantamento.

Palavras-chave: Educação Estatística. Estatística. Probabilidade. Estado da arte.

Título: UM PARALELO ENTRE KRUTETSKII E DUVAL: HABILIDADES PSICOLÓGICAS ENVOLVIDAS NA TEORIA DA REPRESENTAÇÃO SEMIÓTICA

Aluna: Regina França Guimarães Ferreira

Orientadora: Professora Doutora Sonia Barbosa Camargo Iglioni

Resumo

Esta monografia teve como objetivo analisar alguns exercícios didáticos sob os pontos de vista das teorias psicológica de Vadim A. Krutetskii e cognitiva de Raymond Duval, a fim de salientar a importância de um trabalho docente em que as transições entre os registros de representações semiótica dos objetos matemáticos sejam privilegiadas, focando essa importância em duas possibilidades intrinsecamente relacionadas: a possibilidade de distinção, por parte do aluno, entre os objetos matemáticos (*representados*) e os seus registros de representação (*representantes*); a possibilidade de desenvolvimento de algumas habilidades psicológicas importantes no aprendizado da disciplina. Como resultado foi observado que atividades inseridas na Teoria da Representação Semiótica de Duval, ao almejarem que os alunos compreendam a abstração dos objetos matemáticos pela conversão de diferentes registros desses objetos, constituem boas oportunidades de mobilização e desenvolvimento das habilidades psicológicas levantadas por Krutetskii. Essa mobilização, entretanto, também pode ocorrer no interior de um mesmo registro de representação.

Palavras chaves: Habilidades. Registro. Representação. Mobilização