

Avances de la teoría antropológica de lo didáctico

Hamid Chaachoua¹

Université Grenoble-Alpes, Laboratoire LIG, équipe METAH

<https://orcid.org/0000-0002-6850-9052>

Annie Bessot²

Université Grenoble-Alpes, Laboratoire LIG, équipe METAH

<https://orcid.org/0000-0003-4556-059X>

Saddo Ag Almouloud³

Université Fédérale de Pará – Brésil

<https://orcid.org/0000-0002-8391-7054>

La Teoría Antropológica de lo Didáctico (TAD) ocupa hoy un lugar central en la investigación didáctica a nivel internacional. Hasta la fecha se han organizado cinco congresos internacionales sobre este tema: Baeza (España) en 2005, Uzès (Francia) en 2007, Sant Hilari Sacalm (España) en 2010, Toulouse (Francia) en 2013, Castro Urdiales (España) en 2016 y Autrans (Francia) en 2018. Estos congresos proponen reunir a los investigadores interesados por el marco teórico que propone TAD, alrededor de los siguientes objetivos:

- establecer un balance actualizado del conjunto de resultados y progresos de la TAD, tanto respecto a la investigación fundamental como al desarrollo de los sistemas de enseñanza y de formación;
- elaborar un programa de investigación en torno a los problemas abiertos más relevantes, ya sea en relación con las dificultades que afectan a los sistemas educativos o con el desarrollo de la didáctica como disciplina científica;
- identificar y estudiar los problemas específicos planteados por la extensión a otros ámbitos de actividad de las herramientas conceptuales y metodológicas de la TAD.

¹ hamid.chaachoua@imag.fr

² annie.bessot@gmil.cde

³ saddoag@gmail.com

El programa de investigación de la TAD se desarrolló inicialmente en las comunidades franco e hispanoparlantes de didáctica de las matemáticas. Hoy día, más allá de este primer círculo, la tendencia es de abordar fenómenos didácticos más amplios, tanto en relación con los saberes considerados (por ejemplo las ciencias naturales) como con los tipos de instituciones en los que se difunden estos saberes (por ejemplo los museos o distintos medios de comunicación).

Contenido y estructura de este número

En este número de la Revista *Educação Matemática Pesquisa* presentaremos trabajos de investigadores interesados en el marco de TAD, que han sido elaborados a partir de sus aportaciones al sexto Congreso Internacional de la TAD.

En la apertura, un texto de Yves Chevallard presenta los últimos avances en la teoría antropológica de lo didáctico. En particular, en este texto se destacan las cuestiones que están en el origen de la utilización y el desarrollo de este marco teórico.

Los demás artículos de este número aparecen agrupados en torno a los tres ejes que explicamos en los siguientes apartados.

Eje 1. Análisis y usos de la TAD en la investigación didáctica y en la enseñanza

La difusión creciente de la teoría antropológica de lo didáctico plantea un problema importante que incluye varias cuestiones interrelacionadas. Una de ellas refiere al grado de penetración de la TAD en el conjunto de ámbitos de investigación en didáctica, que van mucho más allá de las matemáticas (donde se originó la TAD), desde la literatura a las ciencias, pasando por el arte y la informática. Una cuestión solidaria afecta a la manera en que los investigadores utilizan la TAD y, sobre todo, aquellas partes de la TAD que se utilizan de forma efectiva. ¿Se reconoce y aprovecha el pleno alcance de la teoría? ¿Existen malentendidos sobre lo que la TAD puede o todavía no puede aportar? ¿Qué hacer al respecto? Este tema requiere un esfuerzo de evaluación abierta y

dinámica de las investigaciones realizadas en diferentes regiones del “continente didáctico” bajo los auspicios de la TAD.

Eje 2. El paradigma del cuestionamiento del mundo y la cuestión curricular

Este tema remite al estudio de la transición histórica del paradigma clásico (fundado sobre el acceso secuencial a conocimientos establecidos) hacia el paradigma didáctico en emergencia, en el que se parte de una cuestión para buscar una respuesta, sin preocuparse a priori por los tipos de herramientas útiles para elaborar la respuesta buscada. En este *paradigma del cuestionamiento del mundo*⁴, en el que la noción de *indagación* (sobre una cuestión dada) y de *recorrido de estudio e investigación* (REI) desempeñan un papel clave, las obras de la cultura no desaparecen: se les atribuye un rol más auténticamente *funcional*, que requiere el estudio de una obra dada en sinergia con otras obras, con el *objetivo* de aportar una respuesta apropiada a una cuestión o a un conjunto de cuestiones que, correlativamente, se convierten en parte integrante de un nuevo tipo de currículo fundado sobre el estudio de cuestiones. Este tema abre un nuevo campo de investigación, el de la modelización y el estudio crítico de la noción multifacética de la enseñanza basada en la investigación. También plantea interrogantes sobre el diseño de currículos basados en la noción de investigación.

Eje 3. La TAD y la profesionalización de la profesión docente

Cualquiera que descubra la TAD como complejo praxeológico debe recordar que muchos de sus elementos constitutivos se han creado en el marco de la formación de profesores, con el objetivo de transformar el “oficio de profesor” en una profesión plenamente desarrollada. El corazón de este tema es el estudio de las “semi-profesiones” docentes en el marco escolar, universitario o de formación profesional. Este estudio se

⁴ A este respecto, puede consultarse el número especial de esta revista publicado en 2019 (Vol. 21) titulado *El paradigma del cuestionamiento del mundo en la investigación y en la enseñanza*.

funda en dos conceptos principales, primero el de *profesión* (como distinto de la noción de “semi-profesión”⁵), después el de *problemas de la profesión*, que remiten a las dificultades que se manifiestan durante el ejercicio del oficio de profesor. La idea central aquí es que, por muy “subjetiva” que pueda parecer a los demás, toda dificultad observada debe ser tomada en serio y considerarse como un problema por resolver en el marco de la TAD.

Agradecemos sinceramente a los responsables del seguimiento de los artículos: Marianna Bosch y Patricia Marzin por los textos en inglés, Josep Gascón y Tomás Sierra Delgado por los textos en español y Annie Bessot y Hamid Chaachoua por los textos en francés.

⁵ Lea sobre: Chevallard, Y. & Cirade, G. Les ressources manquantes comme problème professionnel. In: *Le travail documentaire des professeurs en mathématiques*, Rennes: PUR & Lyon: INRP, p. 41-55, 2010. También podemos referirnos en este número al texto de Michèle Artaud.