

EDITORIAL

A Revista The ESpecialist tem a satisfação de apresentar o seu segundo volume semestral de 2019, com artigos que discutem, sob diferentes perspectivas, questões de ensino-aprendizagem de línguas com a intenção de refletir, seguindo os princípios freireanos, a educação como prática de liberdade e de transformação do sujeito.

O artigo que abre este volume, Inglês como língua franca: explicações e implicações, de Lopes e Baumgartner, refletem sobre a posição que a língua inglesa ocupa no globo e como devemos nos posicionar em relação a ela, bem como as implicações que o conceito de Língua Franca são apresentados no ensino e aprendizagem de língua inglesa.

O artigo de Tavares e Zanette propõe analisar, diante das variadas formas de tecnologia que se encontram presentes no contexto educacional de línguas estrangeiras, como o ensino do léxico da língua italiana nos aplicativos Mondly® e MosaLingua® para telefone móvel, contribuem para a aprendizagem da língua italiana em seu nível iniciante.

Cassiano e Sá apresentam, a partir dos estudos realizados por Guy Brousseau (2008) sobre as Situações Didáticas, as contribuições do conceito de Contrato Didático para o processo ensino-aprendizagem da língua inglesa. Para isso, realizaram uma revisão bibliográfica sobre o conceito como meio alternativo de lidar com as dificuldades encontradas no ambiente escolar e estabeleceram relações pertinentes para o ensino-aprendizagem de língua estrangeira.

O quarto artigo, de Dutra *et al*, investigaram o corrente processo de internacionalização de instituições brasileiras de ensino superior, com foco nos letramentos acadêmicos em língua inglesa. Com destaque as ações promovidas na Universidade Federal de Minas Gerais, avaliaram o impacto que o ensino de uma variedade de gêneros escritos auxiliam na inserção de estudantes de graduação e pós-graduação nas comunidades acadêmicas/científicas internacionais.

Os autores Gomes e Reis, no quinto artigo, argumentam que estudos sobre jogos digitais vem crescendo no Brasil, mas opções metodológicas sobre como orientar esse ensino são limitados e pouco

explorados. Diante dessa constatação, apresentam orientações práticas para a produção de material complementar ao uso de jogos digitais para o ensino de línguas, realizado com alunos do curso de Letras/Inglês, de uma universidade pública.

O sexto artigo, Azevedo e Tomitch analisaram três livros didáticos com o objetivo de investigar a relação entre unidades de leitura e atividades de vocabulário. Utilizaram como abordagem investigativa aspectos relacionados a como o vocabulário era apresentado nos livros, ao uso do dicionário/glossário, à frequência lexical e, por fim, o nível de processamento das palavras que são propostos nas atividades dos livros analisados.

Amarantes, Guimarães de Lima e Azzari abordaram, no sétimo artigo, o papel das literaturas em língua inglesa no ensino de inglês na escola regular e, adotando viés sociocultural, deslocaram a educação linguística da visão tradicionalmente centralizada em aspectos estruturais para um trabalho com a instapoesia, um gênero multimodal, desenvolvido no âmbito da ciberliteratura. Apropriaram-se dessas narrativas literárias, que caracterizam práticas sociais contextualizadas no âmbito digital e realocaram na sala de aula, com o intuito de ampliar discussões atuais e situadas acerca de língua(gens) e de culturas de língua inglesa.

O oitavo artigo, Soares visa mostrar a influência da língua inglesa no comércio de Belo Horizonte-MG e analisar como a estratificação social visualizada ao longo de uma avenida através dos recursos semióticos que compõem as placas dos estabelecimentos comerciais, objetivam persuadir e estratificar os clientes a partir da aquisição de produtos e serviços direcionados a públicos específicos.

O nono artigo, de Feltes e Oliveira, objetivaram esclarecer o conceito e o papel da Abordagem da Aprendizagem Ativa (AA) no ensino e aprendizagem do Inglês como língua estrangeira, propondo algumas atividades nessa perspectiva para a construção do conhecimento, já que esta abordagem promove a autonomia e o engajamento no processo de aprendizagem.

Para fechar a seção de artigos, a autora Biondo que, motivada pela recente polêmica a respeito da suposta “balbúrdia” em universidades públicas do Brasil, apresenta alguns resultados de pesquisa sobre questões de gênero, linguagem e poder, de modo a apontar para um sentido positivo ao termo objeto da polêmica. Ao considerar uma perspectiva política e positiva para “balbúrdia”, o trabalho se propôs a ressignificar a ordem hegemônica e androcêntrica do gênero e a fazer refletir sobre a tarefa de militância na internet, a educação crítica e a violência ligada à heterossexualidade compulsória.

Encerrando o volume, apresentamos a resenha de Belarmino, Silva e Karlo-Gomes de um artigo publicado por Roxane Rojo, na Revista The ESPECIALIST: descrição, ensino e aprendizagem, vol. 38, nº 1, de jan-jul 2017. Para os autores, diante de diferentes instrumentos como livros, artigos, vídeos, áudios, entre outros, o leitor pode ser instigado a uma série de reflexões, em torno dos multiletramentos, já que diante dos avanços tecnológicos que a sociedade contemporânea presentifica não é mais possível promover ensino-

aprendizagem desconsiderando tais recursos, sendo necessário pensar em ensino de línguas que viabilizem o webcurrículo e a aprendizagem interativa.

Angela B. Cavenaghi T. LESSA (PUC-SP)¹
Adolfo TANZI NETO (UFRJ)²
Grassinete C. de A. OLIVEIRA (UFAC)³

¹ Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, São Paulo Brasil. Departamento de Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem. cavenaghi@uol.com.br.

² Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil. Programa Interdisciplinar de Pós-Graduação em Linguística Aplicada. ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-0347-7077>; adolfotanzi@letras.ufrj.br

³ Universidade Federal do Acre, Rio Branco, Acre, Brasil. Centro de Educação, Letras e Artes (CELA); Bolsista CAPES. ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-2765-8705>; grassinete@hotmail.com