

## **Tópicos de História da Química: modificações das ideias de matéria entre os séculos XVIII e XX**

---

**Ana Maria Alfonso-Goldfarb**

**Márcia H. M. Ferraz**

**Andrea Bortolotto**

**Andreia Medolago de Medeiros**

**Cesar de Barros Lobato**

---

### **EMENTA - MINICURSO**

Este minicurso pretende expor as modificações das ideias de matéria em 3 momentos históricos distintos, levando em consideração as perspectivas de abordagem de cada época. O primeiro situa-se em meados do século XVIII, levando em consideração as discussões sobre aspectos do reino mineral e dos trabalhos com metais, abordando diferentes perspectivas: química, metalúrgica, mineralógica e mineira. Serão enfatizados os estudos sobre o reconhecimento dos minérios e seus componentes metálicos e, ainda, formas de separá-los e de classificá-los, visando facilitar o trabalho tanto dos mineiros quanto dos metalurgistas. Já o segundo tem seu foco no século seguinte, com a elaboração da teoria atômica de Dalton e o debates sobre a composição da matéria daí advindos. Nesse caso, pretende-se apresentar aspectos do trabalho de Dalton relevantes para sua teoria e ideias sobre a composição da matéria decorrentes de sua formulação teórica. Tais ideias foram debatidas exaustivamente até que um acordo sobre o que seria a molécula pudesse ser alcançado entre os estudiosos da matéria. Enquanto o terceiro momento diz respeito ao século XX, com os estudos sobre novas possibilidades de reações, que deram origem a novas áreas. Aqui, terá destaque a fotobioquímica na ausência de luz partir do trabalho de G. Cilento, professor italiano que se estabeleceu no Brasil e desenvolveu importantes trabalhos na área, formando pesquisadores e instituindo grupos de pesquisa.