

O Efeito Faraday e a matéria

João B. A. dos Reis (UNEC)

Fernando Rodrigues Silva (UNEC)

Wellington Silva Vieira (UNEC)

RESUMO – PÔSTER

Este trabalho relata aspectos da metodologia experimental de Michael Faraday, entre 1845 e 1850, no tocante ao estudo do magnetismo e a luz. Priorizou-se, um relato historiográfico dos pressupostos teóricos referentes à discussão e análise dos textos do *Faraday's Diary* (2008) e comentadores relativos ao monitoramento de substâncias magnéticas usadas como "sensores" nas linhas de força física, as quais reproduziam configurações específicas relativas às interações entre a luz e a matéria, em limalhas de ferro, o Efeito Faraday. Objetivou-se divulgar a temática, devido à escassez de citações no ensino do magnetismo em um contexto teórico mais abrangente sobre essas raízes conceituais, sendo elas as bases para a elaboração de textos em parceria com alunos dos cursos de Engenharia do Centro Universitário de Caratinga, no Projeto Ciências, nas disciplinas de Física Geral e Química Geral. Os resultados foram veiculados em um seminário no final do semestre relacionando o contorno histórico e a aplicabilidade dos estudos do magnetismo em Faraday visando contribuir com abordagens interdisciplinares no Ensino.