

1 A PESQUISA DO GRUPO DE ESTUDO E PESQUISA EM INTERDISCIPLINARIDADE – GEPI.

The research in GEPI - group of studies and research on interdisciplinarity.

Ivani Catarina Arantes Fazenda¹
Herminia Prado Godoy²

RESUMO: Em 12 de janeiro de 2016 a Pró-Reitoria de Pós-Graduação da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo fez chegar a nós o Ato no. 01/2016 que estabelecia procedimentos para a certificação institucional de grupos de pesquisa e seus líderes. Este Ato da Pró-Reitoria veio acelerar o processo de organização e sistematização de nosso Grupo de Estudos e Pesquisa sobre Interdisciplinaridade quanto à especificação da linha de pesquisa, dos objetivos do grupo, deslocamento dos integrantes do grupo (pesquisadores e estudantes) e definição dos projetos de pesquisas por parte dos pesquisadores. Uma das deliberações estabelece o número máximo de pesquisadores pelos grupos, a saber, 10 (dez), sendo que cada um deve desenvolver um projeto de pesquisa e apresentar os resultados dos mesmos anualmente. Estabelece que os membros do grupo tanto pesquisadores quanto estudantes devem ter um vínculo com a Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUCSP. Os estudantes automaticamente já foram definidos por estarem já desenvolvendo seus projetos de pesquisas no mestrado e doutorado sob a orientação da Profa. Dra. Ivani Fazenda. O alocamento dos pesquisadores se deu considerando os integrantes do grupo que já estavam com suas pesquisas em andamento que serão apontados neste artigo e aqueles Doutores que estão com seus projetos de pesquisa em análise.

Palavras-chave: interdisciplinaridade, pesquisa, educação.

¹ Ivani Catarina Arantes Fazenda: Professora titular do Programa de Pós Graduação: Educação/Currículo da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUCSP. Líder do Grupo de Estudos e Pesquisa em Interdisciplinaridade- GEPI e Pesquisadora do Grupo de Estudos e Pesquisa sobre Livre docente em Didática pela Universidade do Estado de São Paulo (UNIVESP/1991). Doutora em Antropologia pela Universidade de São Paulo (UNESP/1984). Mestra em Filosofia da Educação pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUCSP/1978). Graduada em Pedagogia pela Universidade de São Paulo (USP/1963). CV: <http://lattes.cnpq.br/9538159500171350>; site: <http://pucsp.br/gepi>; E-mail: jfazenda@uol.com

² Herminia Prado Godoy: Pesquisadora do Grupo de Estudos e Pesquisa em Interdisciplinaridade-GEPI e do Grupo de Estudos e Pesquisa sobre Interdisciplinaridade e Espiritualidade – INTERESPE do Programa de Pós Graduação: Educação/Currículo da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUCSP. Professora do Curso de Pós Graduação do Centro Universitário Ítalo Brasileiro-UNIITALO. Psicóloga Clínica. Doutora em Educação/Currículo pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUCSP/2011). Mestra em Distúrbios do Desenvolvimento pela Universidade Presbiteriana Mackenzie (Mackenzie/1999). CV: <http://lattes.cnpq.br/1130515834292714>; E-mail: herminiagodoy@ymail.com

ABSTRACT: On January 12, 2016 the Dean of Graduate Studies at the Catholic University of São Paulo sent us the Act. 01/2016 containing the procedures for institutional certification of the research groups and their leaders. This Act has accelerated the process of organization and systematization of GEPI - Group of Study and Research on Interdisciplinarity in terms of the specification of the research line, the group's objectives, placement of the group members (researchers and students) and the definitions of the research projects by researchers. One of the resolutions establishes the maximum number of researchers per groups, namely, ten (10); each researcher must develop a project and present its results annually. It also establishes that the members of the group, both researchers and students, must have a link with the Pontifical Catholic University of São Paulo - PUCSP. The students are automatically placed because they have already been developing their Master or Doctorate research projects under the guidance of Professor Ivani Fazenda. The placement of researchers has taken into account the ones who have been doing their researches, all of them mentioned in this article and the Ph.D. researchers who have their research projects under analysis.

Keywords: interdisciplinarity, research, education.

O **GEPI**- Grupo de Estudos e Pesquisa em Interdisciplinaridade foi criado em 1981 e pela Profa. Dra. Profa. Ivani Catarina Arantes Fazenda. O Grupo teve seu reconhecimento pela CAPES em 1986. (FAZENDA, 2016. a)

Sua linha de pesquisa é a interdisciplinaridade.
(FAZENDA, 2016. b)

Seu objetivo é pesquisar fundamentos, princípios, procedimentos metodológicos e práticos da interdisciplinaridade na educação e nas demais ciências humanas. (FAZENDA, 2016. b)

RICARDO HAGE

Sua líder orientou mais de 160 pesquisas sobre interdisciplinaridade em várias áreas do conhecimento. Sua líder orienta os estudantes e assessora os pesquisadores do grupo em suas pesquisas. Seu líder, pesquisadores, estudantes e colaboradores que são mais de 300 pessoas participam de eventos nacionais e internacionais. Realizam trabalhos de assessoria e parceria com Universidades, instituições e outros grupos de pesquisas tanto na PUC (INTERESPE e NEF) como no Brasil e Exterior.

Criou em 2010 a revista Interdisciplinaridade e mantém desde 2013 edições semestrais regulares pelo Portal Eletrônico de Revistas da PUC/SP.

Em 2015 sua líder foi conhecer o trabalho educacional realizado na Finlândia. Sua líder organizou e editou 30 livros sobre Interdisciplinaridade de 1985 a 2015.

O GEPI construiu ao longo de sua história parcerias de pesquisa entre grupos de estudo sobre a Interdisciplinaridade no Brasil e no Mundo. Atualmente mantém um contato permanente entre vários de seus interlocutores. (FAZENDA, 2016a).

**O PROJETO do GEPI para o ano de 2016 tem o nome de:
COMPENDIO DE AULAS ABERTAS SOBRE
INTERDISCIPLINARIDADE (FAZENDA, 2016. b).**

Este Projeto tem como **objetivo** investigar o momento atual da interdisciplinaridade no Brasil e no mundo.

Pretende-se isto levando as técnicas e teorias sobre interdisciplinaridade aos núcleos escolares e trazendo para os encontros do grupo pessoas que trabalham com a interdisciplinaridade para diálogo e troca de saber.

A pesquisa visará ainda uma integração nas atividades de graduação com as de pós graduação em uma Universidade e com as escolas de ensino da Rede Pública e particular de Educação.

Estimulará a participação dos pesquisadores e estudantes em congressos, encontros, simpósios acadêmicos e o desenvolvimento e execução de projetos de pesquisas que visem o crescimento técnico e teórico da interdisciplinaridade..

Os pesquisadores e estudantes do GEPI terão como eixo norteador de suas pesquisas a interdisciplinaridade e cada um em seu campo de interesse colaborará para que os objetivos do Projeto do GEPI sejam alcançados e no final do ano possamos ter um panorama sobre o momento atual da interdisciplinaridade no Brasil e no mundo.

Relacionamos abaixo o pesquisador e o nome de seu projeto de pesquisa, bem como os nomes e projetos dos estudantes do GEPI cadastrados no CNPQ/CAPES. (FAZENDA, 2016. a).

RICARDO HAGE

Pesquisadores: Projetos em andamento.

Ana Maria Ramos Sanches Varela: **Os momentos atuais da Interdisciplinaridade.**

Cláudio Picollo e Sonia Regina Albano de Lima: **Pensar e fazer arte.**

Fernando Cesar de Souza: **Interdisciplinaridade e medicina integrativa.**

Herminia Prado Godoy: **Sistematização e difusão dos trabalhos desenvolvidos pelo GEPI- Grupo de Estudos e Pesquisa em Interdisciplinaridade por meio da comunicação: digital e impressa**

Pesquisadores: Projetos em análise.

Ana Maria Ruiz Tomazoni: **Interdisciplinaridade: práticas sobre educação alimentar.**

Nali Rosa Silva Ferreira: **Prática Docente Interdisciplinar na Formação de Professores: projetos de ensino e de autoaprendizagem.**

Estudantes: Alunos do Pós-Doc.

Dirce Encarnacion Tavares: **Interdisciplinaridade, metodologia científica e história de vida.**

Eliana Márcia dos Santos Carvalho: **A prática interdisciplinar de egressos de um curso de letras/inglês - *puzzle* disciplinar?**

Raquel Gianolla Miranda: **Práticas escolares interdisciplinares cotidianas numa sociedade tecnológica contemporânea – estudos sobre a relação da individualidade tecnológica e as possibilidades de interação interdisciplinares no cotidiano escolar.**

Rosângela Almeida Valerio: **Leitura na perspectiva interdisciplinar.**

Estudantes: Doutorandos.

Danúsia Arantes Ferreira Batista de Oliveira: **Programas Interdisciplinares de Pós-Graduação Stricto Sensu no Estado de Goiás.**

Fausto Rogério Gentile: **O Estado da Arte da Interdisciplinaridade: O construto epistemológico de Ivani Catarina Arantes Fazenda (1985-2015).**

Flávia Albano de Lima: **Os cursos de licenciatura em música: sentido, intencionalidade e funcionalidade na educação brasileira.**

Jerley Pereira da Silva: **A Gestão Educacional e a Interdisciplinaridade: Proposta para o Século XXI.**

Lislayne Carneiro: **A implementação da reforma curricular e o trabalho docente no programa mais educação São Paulo.**

Luciana Pasqualucci: **Gestão e educação interdisciplinar em museus e instituições culturais.**

Maria dos Reis Moreno Tavares: a definir.

Maria Sueli Periotto: **O diálogo entre conteúdos curriculares e valores éticos na Educação Básica: um caminho interdisciplinar para a Cultura de Paz.**

Odair Silva Soares: **Interdisciplinaridade e Empreendedorismo: Temas Emergentes do Pós Modernismo – O Conflito do Saber da Humanidade na Sociedade do Conhecimento em Oposição à Sociedade Industrial.**

Peterson José Crus Fernandes: **Escola interdisciplinar: para um currículo entrado na pessoa capaz de aprender, agir e falar no mundo da vida.**

Simone Moura Andrioli de Castro Andrade: **Educação interdisciplinar e autoconhecimento em vivências simbólicas na área da saúde.**

Estudantes: Mestrandos.

André Reinach: **Encontros com Gaia:** uma investigação interdisciplinar sobre o encontro entre infância e natureza.

Eliana Rodrigues Boralli Mota: **Pesquisa Interdisciplinar do movimento desenhado pela visão e ação Educacional exercidas na Associação dos Amigos da Criança autista-AUMA.**

Julio Cesar Cintrão: **O desenho de cursos de capacitação profissional: possibilidades e dificuldades para o desenvolvimento de um currículo por competências.**

Em cada uma das edições de nossa revista detalharemos os objetivos de cada um dos projetos em andamento do GEPI, bem como exibiremos os resultados anuais obtidos em cada uma das pesquisas desenvolvidas pelos integrantes do GEPI. Maiores informações podem ser obtidas em nosso site: www.pucsp.br/gepi.

RICARDO HAGE

Nesta edição de Abril/2016 falaremos mais detalhadamente sobre os Projetos em andamento abaixo especificados.

PROJETOS EM ANDAMENTO

1 1 OS MOMENTOS ATUAIS DA INTERDISCIPLINARIDADE: fase 2.

Pesquisadora: Profa. Dra. Ana Maria Ramos Sanches Varela

O Projeto: O momento atual da Interdisciplinaridade: fase 2, tem como objetivo dar continuidade ao projeto da fase 1: O momento atual da Interdisciplinaridade: Estudos de 2012 a 2014 (VARELLA, 2015) que foi apresentado como relatório de pesquisa de Pós-Doc ao Programa de Educação Currículo- PUCSP, com a supervisão da Profa. Dra. Ivani Catarina Arantes Fazenda.

Esta pesquisa constatou a importância da temática Interdisciplinaridade no Brasil, pois foi o assunto principal em diferentes Encontros Acadêmicos nos últimos anos. Para o Relatório do Pós, Varela priorizou a seleção de alguns desses Encontros que ocorreram de 2012 a 2014.

Os registros não contemplaram, individualmente, a todos os lugares visitados, mas, talvez, auxiliem os leitores a perceber a realidade dos ambientes, cenários, posicionamentos em que a pesquisadora esteve atuante. Enfatizou análises pessoais, contando os detalhes de como foi recepcionada por professores, estudantes, gestores, coordenadores pedagógicos. Foram muitos os questionamentos, embates, discordâncias.

O vivido pela pesquisadora subsidiou aprofundamentos nos estudos sobre as questões que envolvem a Interdisciplinaridade, na atualidade. Escolheu narrar experiências que trouxeram profundas indagações. Um projeto idealizado, organizado e aplicado pela pesquisadora, na Prefeitura de São Paulo, para gestores e coordenadores pedagógicos, exemplificará possibilidades de ações inovadoras, quando se pensa em práticas de projetos Interdisciplinares. Fazenda foi sua referência.

Escolheu para a representação simbólica, para o vivido e narrado em seu relatório, o mito de Ariadne, considerada a princesa da mitologia ou também chamada de “senhora dos labirintos”.

Para o ano de 2016 Varela verificará a posição dos pesquisadores e convidados do GEPI sobre o assunto.

O resultado das narrativas será apresentado no ano de abril de 2017 nesta revista. Segue abaixo o e-mail enviado:

O momento atual da Interdisciplinaridade – fase 2, visa identificar o movimento da Interdisciplinaridade no GEPI/PUC-SP. O público pesquisado serão: Mestres, Doutores, Pós-doutores do GEPI, que desenvolveram suas pesquisas sob a orientação da Professora Dra. Ivani Fazenda.

Tem como objetivos: 1) Reativar o canal de comunicação com convidados pesquisadores do GEPI e ex-pesquisadores. 2) Apresentar um relatório final com textos dos interessados. 3) Como estratégia foi elaborado um convite, com algumas perguntas a serem respondidas em formato narrativo que deverá contemplar:

- A importância dos estudos de Fazenda em seu trabalho e qual a contribuição da Interdisciplinaridade em suas práticas?

- O que mudou em sua vida após a apresentação de sua dissertação, tese, relatório?

- As práticas apresentadas tiveram continuidade?

- Desenvolveram ou desenvolvem outros projetos?

Na edição de abril/2017 será apresentado um relatório desta pesquisa.

1 2 PENSAR E FAZER ARTE.

Pesquisadores: Prof. Dr. Cláudio Picollo e Profa. Dra. Sonia Albano de Lima

Estudante: Profa. M.E. Flávia Albano de Lima

O projeto Pensar e Fazer Arte (PICOLLO, 2016) teve seu início em 2001 por iniciativa do Prof. Dr. Claudio Picollo seu realizador e organizador. É liderado pela Profa. Dra. Ivani Fazenda, com a participação da pesquisadora Profa. Dra. Sonia Regina Albano de Lima e a Estudante Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Educação- Currículo Profa. Flávia Albano de Lima.

A falta de uma discussão voltada para as Artes nos Cursos de Graduação e Pós-Graduação em geral e a adoção de um modelo de ensino artístico tecnicista adotado nos Cursos de Graduação em Artes (Bacharelados e Licenciaturas) motivaram a criação desse projeto. Ele também foi criado com a intenção de difundir uma proposta de educação artística interdisciplinar já prevista nos ordenamentos político-pedagógicos, direcionados para a Educação Básica e para os Mestrados Interdisciplinares e Profissionais.

A pesquisa é de fundamental importância neste projeto, contemplando conceitos ligados a temática, mitos e práticas artísticas multidimensionais. A possibilidade de se estabelecer convênios e parcerias com institutos, associações, grupos de pesquisa e órgãos governamentais, confirma ainda mais a sua natureza interdisciplinar.

O Projeto Pensar e Fazer Arte tem como objetivo principal a formação de um público alvo capaz de compreender obras e contextos artísticos sob uma perspectiva interdisciplinar nas Instituições de Ensino e nos diversos ambientes socioculturais. Tem atuação extramuros, pois atua tanto no ensino formal como nos organismos socioculturais e na educação não formal.

Seus objetivos específicos concentram-se em:

- Promover um ensino artístico inovador capaz de integrar e disseminar as diversas linguagens artísticas interligadas aos contextos culturais e educacionais;
- Contribuir para a formação de um repertório artístico-pedagógico significativo entre os ouvintes participantes;
- Pensar as Artes como formas simbólicas que permitem ao homem se relacionar beneficentemente com o mundo e com a sua subjetividade;
- Promover uma reflexão sociocultural das obras e contextos artísticos apresentados, visando obter uma constante ressignificação dessa produção na sociedade atual e na Educação;
- Promover um diálogo interdepartamental dentro da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo nos diversos campos de saber: Direito, Educação, Ciências Sociais, Letras, Pedagogia, entre outros;
- Estabelecer parcerias e congregar os diversos grupos de pesquisa da PUC-SP, entre eles: GEPI-PUC/SP, Núcleo de Estudos do Futuro (NEF) e Grupo de Estudos e Pesquisa sobre interdisciplinaridade e espiritualidade na Educação (INTERESPE);
- Promover textos científicos, softwares, métodos voltados para a temática que possam auxiliar a difusão da Arte nos diversos níveis da Educação.
- Registrar tudo o que é nele desenvolvido por intermédio de entrevistas gravadas na TCPUCSP e transmitidas pelo CNU.

O projeto tem promovido as seguintes ações e atividades artísticas interdisciplinares:

- Aulas Magnas no início e término de cada semestre letivo nas disciplinas ministradas pela Prof. Dr. Ivani Fazenda junto ao Programa de Pós-Graduação em Educação (Currículo) da PUC/SP, com temáticas artísticas diversificadas, integrando os membros do GEPI-PUC/SP, outros Grupos de Pesquisa da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (NEF e INTERESPE), alguns Departamentos de Graduação e Pós-Graduação da PUC/SP e as Instituições de Ensino convidadas. Esses encontros são realizados no Teatro TUCA- ARENA, ou nos auditórios da PUC-SP e contam com a presença de pesquisadores das diversas áreas discutindo e analisando aspectos importantes relacionados com as Artes e suas interligações com a Cultura e a Educação.

- Colóquios e Palestras promovidas em Livrarias, Centros de Cultura e Organizações de Ensino em pontos diversificados do Estado de São Paulo, realizadas pelos pesquisadores do projeto e profissionais de Arte convidados.
- Discussão e apresentação dos trabalhos artísticos e científicos produzidos junto ao projeto em Congressos de Educação e de Artes nacionais e internacionais com publicação em ANAIS.
- Publicação de livros contendo algumas das atividades artísticas produzidas pelo Projeto e questões envolvendo temas importantes relacionando a Interdisciplinaridade e as Artes em geral.
- Entrevistas semanais produzidas pelo Prof. Dr. Cláudio Picollo, na TV PUC-Canal Universitário, com convidados do mundo artístico, cultural e educacional, com duração de 30 minutos cada uma.
- Realização de recitais ou apresentações artísticas educativas com instrumentistas e cantores destinados aos alunos e professores da PUC-SP.
- Cooperação dos integrantes do Projeto nos Encontros Científicos de Educação produzidos pelos Grupos de Pesquisa da PUC-SP.

O objetivo para o ano de 2016 será dar continuidade às palestras, aulas abertas e entrevistas.

3 INTERDISCIPLINARIDADE E MEDICINA INTEGRATIVA.

Pesquisador: Prof. Dr. Fernando Cesar de Souza.

O Projeto **Interdisciplinaridade na Promoção da Saúde** é uma continuidade da pesquisa sobre: Interdisciplinaridade e o cuidado ao ser humano na formação do docente da educação básica: conceitos, práticas e perspectivas (SOUZA, 2015) que desenvolvi no Pós-Doc que concluí em 2015 pelo Programa de Educação-Currículo PUC, sob a orientação da Profa. Dra. Ivani Catarina Arantes fazenda.

O Objetivo geral desta pesquisa foi buscar um diálogo franco e interdisciplinar que aproxime a Saúde da Educação, estabelecendo mecanismos eficazes para a implantação de ambientes saudáveis que dinamize os atuais desenhos de formação docente, numa tentativa de responder a pergunta: Como formar professores da Educação Básica na perspectiva da interdisciplinaridade e do cuidado ao humano?

A metodologia adotada foi a prática de abordagem qualitativa que buscou a sistematização dos processos formativos do docente da Educação Básica durante suas formações pelas vivências do cuidado e das práticas da escuta. Teve como modalidade a **pesquisa de campo** onde os fatos são observados tal como ocorrem, sem isolamento ou controle das suas variáveis, porém estabelecendo as relações

vivenciadas entre os conceitos apresentados e seus impactos via narrativas de seus participantes.

A pesquisa apontou como resultado que uma didática colaborativa que pede o exercício da autoria na tríade do cuidado: de si, do outro e da escola, independentemente se é para um professor ou um agente da saúde. Na elaboração de uma resposta parcial à questão: **Como formar professores da Educação Básica na perspectiva da interdisciplinaridade e do cuidado ao humano?** Viu-se um ressurgimento pela perspectiva de reconexão entre a saúde e a educação. Não basta falar do cuidado sem vivenciá-lo. Não é cabível desenvolver uma arte da escuta sem aquietar-se.

O Projeto Interdisciplinaridade na Promoção da Saúde tem o objetivo de investigar o cuidado ao humano na promoção da saúde, utilizando-se do constructo interdisciplinar (metodológico e científico), os ensinamentos e práticas vindos da Medicina Integrativa e as pesquisas em Transdisciplinaridade na Saúde Integral da Criança, em parceria com a UNIFESP. Esta pesquisa busca o diálogo franco e integrador que aproxima os campos da Educação e Saúde, bem como estabelece as convergências possíveis entre as pesquisas e os pesquisadores.

Os objetivos específicos desta pesquisa são:

- Estabelecer uma relação crítica em torno do cuidado ao humano nas equipes da escola ou da clínica médica.
- Elaborar uma metodologia com alicerces da arte do cuidado e da escuta sensível.
- Desmistificar a escola atual como local de violências ou fracassos, evidenciando as situações de paz; solidariedades e aprendizagens colaborativas

Espero que até o final do ano de 2016 possa:

- Aproximar do Grupo de Estudos e Pesquisas Interdisciplinares – GEPI/PUC/SP com as equipes de Medicina Integrativa.
- Lançar o livro sobre Interdisciplinaridade na Promoção da Saúde, envolvendo pesquisadores brasileiros e estrangeiros.
- Aproximar o Grupo de Estudos e Pesquisas Interdisciplinares – GEPI/PUC/SP com as equipes de pesquisadores da UNIFESP, no tema Transdisciplinaridade na Saúde Integral da Criança.

4 SISTEMATIZAÇÃO E DIFUSÃO DOS TRABALHOS DESENVOLVIDOS PELO GEPI- GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISA EM INTERDISCIPLINARIDADE POR MEIO DA COMUNICAÇÃO DIGITAL E IMPRESSA.

Pesquisadora: Profa. Dra. Herminia Prado Godoy

O projeto **Sistematização e difusão dos trabalhos desenvolvidos pelo GEPI- Grupo de Estudos e Pesquisa em Interdisciplinaridade por meio da comunicação: digital e impressa** é a continuação da pesquisa de Pós-Doc pelo GEPI que teve o nome de **Difusão dos trabalhos desenvolvidos pelo GEPI por meio digital: uma intervenção interdisciplinar** (GODOY, 2012) que foi iniciada pela pesquisadora em 2008 ocasião que a mesma entrou no doutorado pelo Programa de Educação Currículo PUCSP, sob a orientação da Profa. Dra. Ivani Catarina Arantes Fazenda com o objetivo de apenas fazer o levantamento atualizado do cadastro dos participantes GEPI.

Até aquele momento a comunicação do líder do grupo com os integrantes ocorria de forma unilateral, a saber: as pessoas escreviam para o líder ou para uma integrante do grupo que se dispôs gentilmente a gerenciar as correspondências do grupo, a Profa. Dra. Raquel Gianolla Miranda³. Ela comunicava as solicitações a Líder do Grupo e uma ou outra respondiam às solicitações. Não existia um cadastro organizado dos integrantes do grupo disponibilizado para todos e que facilitasse a comunicação de pessoa para pessoa sem a necessidade de intermediários.

Usarei a seguir no meu relato a terceira pessoa do plural, pois, as conquistas que irei relatar foram fruto de um trabalho meu que sem a parceria de meus colegas não poderia ter sido concretizado. Já são 8 anos de trabalho e em cada momento tivemos a oportunidade de trabalhar com pessoas das mais diversas formações e de diversas regiões do Brasil e de participantes de outros países. A todos fica o nosso agradecimento.

Num primeiro momento cadastramos 167 pessoas. Face ao número elevado de pessoas e a dificuldade de criarmos grupos de diálogo a partir dos provedores dos e-mails, optamos pela criação de um grupo de discussão no Google, após trocamos para o grupo do Yahoo (<https://br.groups.yahoo.com/neo/groups/gepinter/info>), pois, nos oferecia maiores opções para sistematizarmos nossos arquivos de informações. Poderíamos arquivar nossos documentos, poderíamos falar com todos ao mesmo tempo e ter uma única fonte para nos conectarmos. Esse grupo no Yahoo foi chamado de GEPINTER (Figura 1)⁴ e na ocasião conseguimos a adesão de 70 pessoas.

³ Profa. Dra/ Raquel Gianolla Miranda. Doutoranda do Pós-Doc 2015.

⁴ O GEPINTER grupo virtual no Yahoo do GEPI. Integrantes se conectam entre si diretamente pelo e-mail: gepinter@yahoo.com.br.

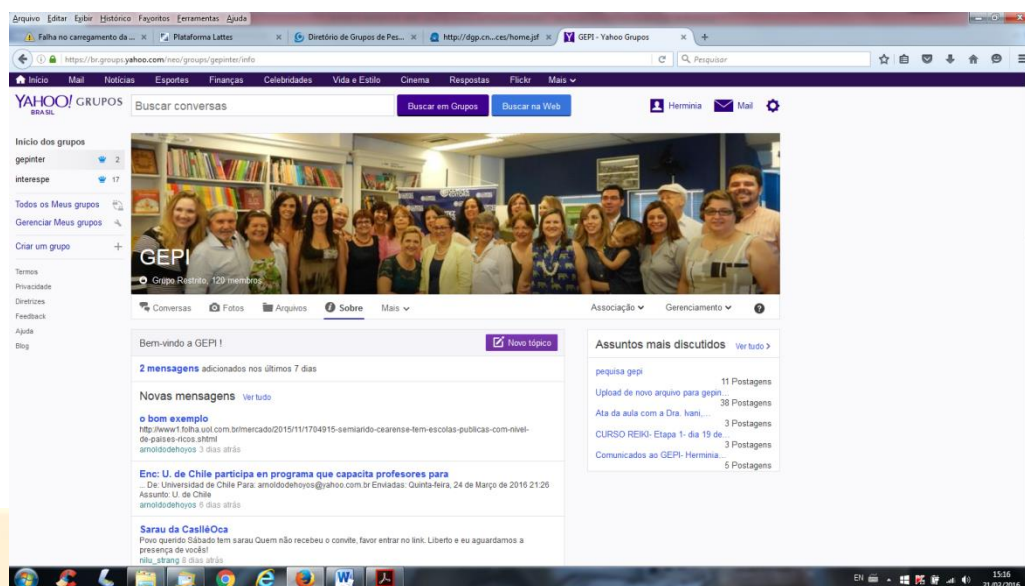


Figura 1: Página inicial do GEPINTER

Hoje temos cadastrados no GEPI 226 colaboradores e estão relacionados no Yahoo 220 associados.

Paralelamente se buscou a ativação da *homepage* do GEPI, originalmente elaborada pelo Prof. Dr. Ricardo Hage⁵.

Desenvolvemos um esquema que melhor respondesse as nossas necessidades e o apresentamos ao setor de informática da PUCSP que se encarregou de lhe dar forma no meio digital e inserir os dados que enviamos para construí-la. Para a construção das seções da *homepage* fizemos um amplo trabalho de resgate e compilação das produções literárias sobre Interdisciplinaridade, dos eventos, das parecerias, dos livros os integrantes, das dissertações e teses concluídas e em andamento que foram orientadas pela Profa. Dra. Ivani Catarina Arantes Fazenda desde 1986.

A Profa. Dra. Ivani Catarina Arantes Fazenda até a presente data já orientou entre mestrandos, doutorandos e pós-doc 149 estudantes do Programa de Educação-Currículo da PUCSP. Como autora e organizadora a Profa. Dra. Ivani Fazenda escreveu 25 no período de 1985 a 2008. No período de 2013 a 2015 conseguiu organizar e publicar 5 livros. Além de publicações pessoais de integrantes do GEPI.

Com a criação do GEPINTER já conseguimos a inter-relação entre os integrantes do GEPI. Com a *Homepage* (figura 2)⁶ vislumbramos a possibilidade de reativar a inter-relação do nosso grupo com pessoas e grupos num âmbito nacional e mundial. Poderíamos receber e enviar comunicações a pessoas dos vários pontos do planeta. Estava ativada a rede de comunicação mundial do GEPI. E isto de fato ocorreu. Recebemos atualmente comunicações de pessoas das mais variadas cidades do

⁵ Prof. Dr. Ricardo Hage de Matos, doutor em Educação/Currículo, da PUC/SP, em 2003, sob a orientação de Fazenda.

⁶ Instrumento virtual de comunicação do GEPI. Pode ser acessada pelo endereço: <http://www4.pucsp.br/gepi/>

Brasil e fora dele interessadas em dialogarem conosco sobre a interdisciplinaridade, além de ser uma fonte dinâmica das informações mais atualizadas sobre a produção no campo da Interdisciplinaridade.



Figura 3: Página inicial da *homepage* do GEPI
site: <http://pucsp.br/gepi>

Concomitantemente começamos a preparar a edição da revista do GEPI chamada Interdisciplinaridade (Figura 3) que foi registrada pelo CBISSN - Centro Brasileiro do ISSN⁷ e entrou no ar em outubro de 2010 e assim se concretizou mais um instrumento de comunicação e troca de conhecimentos entre o GEPI e os interessados na Interdisciplinaridade do mundo afora: a revista sobre Interdisciplinaridade. Hoje estamos em nossa 8ª edição e a partir de 2012 ela passou a ter veiculação semestral.



⁷ CBISSN - Centro Brasileiro do ISSN - Número Internacional Normalizado para Publicações Seriadadas (International Standard Serial Number): ISSN: 2179-0094 – site: <http://pucsp.br/gepi/revista/>

Figura 3: Página inicial da revista do GEPI



Figura 4: Página portal revista eletrônica PUCSP
<http://revistas.pucsp.br/interdisciplinaridade>

Este trabalho de pesquisa é constante e contínuo e necessita da vivência de um dos principais princípios da Interdisciplinaridade: a ação.

Alimentar os dados desses três instrumentos de comunicação virtual demandou da parte da pesquisadora: tempo, dedicação, compromisso, assiduidade, constância, conhecimento sobre informática, persistência, determinação, foco, espera, paciência, diálogo, constante atualização, atenção e muita paixão e amor.

Aprendi e espero aprender muito ainda sobre a interdisciplinaridade e realmente ser uma terapeuta/ educadora e comunicadora interdisciplinar.

Para o ano de 2016 temos um novo desafio. Organizarmos o eixo principal do GEPI que é a sua pedra fundamental, ou seja: a existência dele no CNPQ/ CAPES e PUC.

Alem do desafio de manter os meios de comunicação atualizados vamos ter como objetivo maior adequar o Grupo GEPI em conformidade ao ato da Ato no. 01/2016 da Pró-Reitoria da PUC que estabelece procedimentos para a certificação institucional de grupos de pesquisa e seus líderes e Ato conjunto dos pró-reitores de graduação, de pós-graduação e de educação continuada no. 01/2016 que estabelece procedimentos para a inserção e manutenção de periódicos no portal de revistas eletrônicas da PUCSP.

Foram alencados no Grupo GEPI cadastrado no CNPQ/CAPES como **estudantes** todos os alunos de mestrado (3), doutorado (11), pós-doutorandos (4) e um estudante ligado a um pesquisador. Como pesquisadores foram considerados os

pós-doutores e doutores que estão com pesquisas em andamento (6) e aqueles que estão com seus projetos de pesquisa em análise (2).

Já começamos a realizar este trabalho com esta edição da revista e, ao descrever as bases disciplinares do GEPI, neste artigo, esperamos contribuir para que os pesquisadores, estudantes, colaboradores e leitores possam construir suas pesquisas e conhecimentos sobre uma base sólida e sedimentada. Como afirma a Profa. Dra. Ivani Fazenda em suas palestras, aulas, escritos, entrevistas e encontros não existe interdisciplinaridade sem as disciplinas.

REFERÊNCIAS.

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes Fazenda. Pesquisadores e Estudantes. Diretório do GEPI no CNPQ/CAPES. Disponível no site: <http://dgp.cnpq.br/dgp/faces/home.jsf?faces-redirect=true> Acesso em: 30/03/2016a.

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes Fazenda. Pesquisa e linha de pesquisa do GEPI constante no currículo lattes da profa. Dra. Ivani Catarina Arantes Fazenda. Disponível no site: <http://lattes.cnpq.br/>. CV: <http://lattes.cnpq.br/9538159500171350>. Acesso em: 30/03/2016b.

GODOY, Herminia Prado. **Difusão dos trabalhos desenvolvidos pelo GEPI por meio digital**: uma intervenção interdisciplinar. Relatório de pesquisa apresentado ao Grupo de estudos e pesquisa em Interdisciplinaridade, 2012, sob a orientação da Profa. Dra. Ivani Catarina Arantes Fazenda. Disponível no site: www.pucsp.br/gepi em 31/03/2016

PICOLLO, Cláudio. **Projeto Pensar e Fazer Arte**. Relatório de pesquisa apresentado ao Grupo de estudos e pesquisa em Interdisciplinaridade, 2001, sob a orientação da Profa. Dra. Ivani Catarina Arantes Fazenda. Disponível no site: www.pucsp.br/gepi em 31/03/2016

RICARDO HAGE

SOUZA, Fernando Cesar. **Interdisciplinaridade e o cuidado ao ser humano na formação do docente da educação básica**: conceitos, práticas e perspectivas. Relatório de pesquisa apresentado ao Programa de Pós-Graduação de Educação Currículo da PUC/SP em 2015, sob a orientação da Profa. Dra. Ivani Catarina Arantes Fazenda. Disponível no site: www.pucsp.br/gepi em 31/03/2016.

VARELLA, Ana Maria Ramos Sanches. **O momento atual da Interdisciplinaridade: Estudos de 2012 a 2014**. Relatório de pesquisa apresentado ao Programa de Pós-Graduação de Educação Currículo da PUC/SP em 2015, sob a orientação da Profa. Dra. Ivani Catarina Arantes Fazenda. Disponível no site: www.pucsp.br/gepi em 31/03/2016