

EXPRESSÃO POÉTICA E SIMBÓLICA

Este espaço é dedicado a expressão simbólica e poética que é inerente à nossa natureza humana. Para perceber o Mundo e nos expressar utilizamos com ou sem consciência, vários canais simbólicos de comunicação. Quantas vezes deixamos escapar uma palavra que 'não queríamos dizer' ou praticamos alguma ação 'sem querer'? Essas são comunicações do nosso inconsciente, que Freud denominou como 'ato falho'. Nos sonhos entramos em contato com o inconsciente por meio da linguagem simbólica. As poesias também permitem a expressão desses conteúdos que inclusive pode ser estimulada.

O processo de simbolização, constitutivo do ser humano, é determinante na atribuição dos sentidos: "As imagens produzidas o são por sujeitos determinados, em determinadas situações sócio-históricas, em contextos culturais de desenvolvimento" (Cole, 1996). Vygotsky (1935) entende a linguagem escrita como um sistema particular de símbolos e signos.

A imagem ou palavra, segundo Jung (1987), pode ser simbólica, na medida em que implica algo além do seu significado manifesto e imediato, apresenta um aspecto inconsciente mais amplo, que nunca é precisamente definido ou esgotado. Quando a mente explora um símbolo, segundo Jung, as ideias são conduzidas fora do alcance da razão. Esta é a magia desta linguagem!

Compreendo a dimensão simbólica como uma possibilidade de uma leitura mais integrada no ser humano. Muitas vezes nos esquecemos de que o ser humano não é só racional, além de pensar, ele simboliza, ou seja, existem outras maneiras de se olhar e compreender o ser humano.

Esta colocação me faz refletir sobre a importância de abrirmos um espaço para esta expressão do ser humano onde possamos incluí-la no nosso dia a dia, ou seja, nos permitir entrar em contato com a beleza, alegria e amor que esta linguagem pode nos despertar.

Leia hoje uma poesia ou mesmo ouse produzir uma poesia e você pode perceber a diferença no seu estado emocional. Permita-se transcender hoje e sempre!

Simone Andrade