

## Editorial

Esta edição da *Revista de Produção Discente*, vol. 10, nº 1/2, é composta por nove artigos. Os seis primeiros são de autoria de estudantes do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências Naturais e Matemática da Universidade Federal do Rio Grande do Norte e, os três últimos, da Pós-graduação em Ensino de Ciências e Matemática do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará. Os títulos e os autores desses trabalhos são: **Investigação-histórica-com-tecnologia para a unidade de grandezas e medidas do 8º Ano**, de Alison Luan Ferreira da Silva e Giselle Costa de Sousa; **Algumas reflexões didáticas no ensino de matemática a partir da análise de uma carta de Thabit Ibn Qurra (836-901) direcionada a um amigo**, de Allyson Emanuel Januário da Costa, Giselle Costa de Sousa e Marta Figueredo dos Anjos; **Al-Biruni e as relações entre os lados e ângulos de triângulos aplicadas à esfera e ao plano: Uma proposta de atividade didática direcionada a formação de professores de matemática**, de Francisco Neto Lima de Souza, Giselle Costa de Sousa e Gabriella Lucheze de Oliveira Lopes; **As obras estudadas e a estrutura de ensino na madraça de Ulugh Beg (1394-1449) em Samarkanda segundo as cartas de Al- Kāshī**, de Kaline França Correia Andrade e Bernadete Barbosa Morey; **A álgebra islâmica antes de Omar Khayyam (1048-1131)**, de Rosangela Araújo da Silva e Bernadete Barbosa Morey; **Indícios da figura do escriba (*kâtib*) nas sociedades islâmicas medievais e suas possíveis funções que envolvem a aritmética**, de Suzie Maria Albuquerque e Bernadete Barbosa Morey; **Questões didáticas envolvendo as escalas do *Cross-Staff* (1623) elaborado por Edmund Gunter**, de Andressa Gomes dos Santos e Ana Carolina Costa Pereira; **Uma breve descrição do tratado *Līlāvāṭī Of Bhāskarācārya* do Século XII**, de Dianara Figueirêdo Freire e Ana Carolina Costa Pereira; **Aspectos históricos e contextuais do tratado *Arte de Navegar* (1606) do português Simão D'oliveira**, de Rebeca Oliveira Amarante e Ana Carolina Costa Pereira.

A revista, aberta à submissão de artigos de discentes de pós-graduação em Educação Matemática e áreas afins. Desejamos a todos, uma boa leitura.

Editores