

# Dissertações e teses defendidas no 2º semestre de 2011

## Mestrado

### **Tania Carla Bendazoli de Falco**

*Autonomia e participação no comércio justo: a experiência da cooperativa dos pequenos produtores agroextrativistas de Lago do Junco – COPPALJ*

Orientador: Rinaldo Sergio Vieira Arruda

### **Elton Frederick Souza**

*Bolivarismo e chavismo: aproximações, mitificações e paradoxos*

Orientador: Miguel Wady Chaia

### **Rita de Cássia Aguiari Barbosa**

*Comunidade Canção Nova e padre Fábio de Melo: o catolicismo reprogramado*

Orientador: Eliane Hojaij Gouveia

### **Rafael de Carvalho Morales**

*Institucionalização e formação da coalizão dominante no partido dos trabalhadores de 1898 a 2002*

Orientador: Vera Lucia Michalany Chaia

### **João Paulo Gusmão Pinheiro Duarte**

*Terrorismo e sociedade de controle*

Orientador: Edson Passetti

### **Luciana Galante**

*Investigação etnobotânica na comunidade Guarani Mbya De Tekoa Pyau*

Orientador: Rinaldo Sergio Vieira Arruda

### **João Medeiros Barata**

*A cobertura das ações policiais na televisão: uma análise de relações de poder no Programa Brasil Urgente*

Orientador: Silvana Maria Correa Tótora

### **Patrício Carneiro Araújo**

*O segredo no candomblé: relações de poder e crise de autoridade*

Orientador: Teresinha Bernardo

### **Marie Océane Gazurek**

*Consumo de luxo em São Paulo: um estudo sobre o Shopping Cidade Jardim*

Orientador: Marisa do Espírito Santo Borin

### **Aline Passos de Jesus Santana**

*A disciplina carcerária na sociedade de controle: uma análise genealógica do regime disciplinar diferenciado*

Orientador: Edson Passetti

## **Doutorado**

### **Alexandre César Cunha Leite**

*O projeto de desenvolvimento econômico chinês 1978-2008: a singularidade de seus fatores políticos e econômicos*

Orientador: Henrique Altemani de Oliveira

### **Alexandre de Lima Paniza**

*Da natureza política dos poderes de exceção do presidente dos Estados Unidos da América - uma análise do bloqueio marítimo decretado pelo presidente Lincoln na Guerra da Secessão à luz dos prize cases de 1863 e da doutrina de Carl Schmitt*

Orientador: Oliveiros da Silva Ferreira

### **Edson Rildo Penha de Alencar**

*Ensino superior no Brasil: entre o estado e o mercado*

Orientador: Miguel Wady Chaia

### **Fernando Sfair Kinker**

*Fragmentos de uma sociabilidade emergente: a trajetória do núcleo do trabalho do programa de saúde mental de Santos (1989-1996)*

Orientador: Edgard de Assis Carvalho

### **Marcus Cesar Ricci Teshainer**

*Desumanização e política - análise da política contemporânea a partir da aproximação de Agamben com a psicanálise*

Orientador: Caterina Koltai

### **Marcus Ramusyo de Almeida Brasil**

*O reggae no Maranhão: música, mídia, poder*

Orientador: Miguel Wady Chaia

### **Maria Amelia Jundurian Corá**

*Do material ao imaterial: patrimônios culturais do Brasil*

Orientador: Lucia Maria Machado Bógus

### **Maria Amelia Ximenes Correia Lima**

*Ócio e trabalho redesenhando significados na longevidade*

Orientador: Maria Helena Villas Bôas Concone

### **Maria Auxiliadora de Almeida Cunha Arantes**

*Tortura: testemunhos de um crime demasiadamente humano*

Orientador: Caterina Koltai

### **Maria Nazareth da Penha Vasques Mota**

*Jovens infratores, uma história kafriana*

Orientador: Edson Passetti

### **Plínio João de Sousa**

*Profissionais da informática: outros fluxos do trabalho dos programadores*

Orientador: Miguel Wady Chaia

**Reginaldo Antolin Bonatti**

*A fisioterapia em dupla mão: a percepção do fisioterapeuta sobre o corpo humano*

Orientador: Maria Helena Villas Bôas Concone

**Rodrigo Oliveira de Lima**

*Brasil - FMI: a política externa financeira no desenvolvimento internacional*

Orientador: Vera Lucia Michalany Chaia

**Rute Rodrigues dos Reis**

*As vozes que fazem o gênero: o feminino e o masculino nas famílias negras*

Orientador: Teresinha Bernardo

**Sandra Carvalho de Mattos**

*Eu amo violino! Crianças de escola pública que estudam violino*

Orientador: Dorothea Voegeli Passetti

**Sandro Benedito Sguarezi**

*Autogestão e economia solidária: limites e possibilidades*

Orientador: Lucia Maria Machado Bógus

**Syntia Pereira Alves**

*Teatro de Garcia Lorca: a arte que se levanta da vida*

Orientador: Miguel Wady Chaia

**Tania Maria Vidigal Limeira**

*A construção de espetáculos em teatro: o caso do grupo 'os satyros'*

Orientador: Leila Maria da Silva Blass

**Tania Teixeira Laky de Sousa**

*O pacto de segredo: a palavra é de prata e o silêncio é de ouro - simetria / assimetria de gênero no âmbito da violência entre homens e mulheres*

Orientador: Carla Cristina Garcia