

Núcleo de Estudos da Complexidade – COMPLEXUS

O COMPLEXUS tem promovido e participado ativamente de eventos nacionais e internacionais. Desenvolve três blocos sistemáticos de atividade: 1) *Oficinas do Pensamento*, de caráter mensal, voltadas à discussão de temas culturais contemporâneos; 2) *Películas e Ideias*: projeto mensal voltado à discussão da produção cinematográfica clássica e contemporânea; 3) *Atividades Programadas*, centradas na análise de pensadores transdisciplinares. O COMPLEXUS continua sua colaboração interinstitucional com os seguintes centros: G. de Estudos da Complexidade (UFRN); N. de Estudos do Imaginário (UFPE); Instituto de Estudos da Complexidade (RJ); NEMESS (PUC-SP); N. Interinstitucional da Complexidade (Centro Universitário 9 de Julho); Ass. Palas Athena (São Paulo); C. de Estudos da Complexidade, Universidad Católica del Salvador (B. Aires); Centre d'Études Edgar Morin (ÈHESS, França); Association internationale pour la Pensée Complexe (França); U. de Valladolid (Espanha); U. de Bergamo (Itália); Multiversidad del Mundo Real (México). O núcleo propôs a concessão do *honoris-causa* a Edgar Morin e a cerimônia ocorreu em novembro de 2008. A partir de 2005, o COMPLEXUS começou a receber professores de universidades brasileiras para estágios pós-doutorais, contando com cinco pós-doutores. Um estágio já foi concluído e os demais tiveram início em 2008. A equipe de pesquisadores passa a incluir cinco novos membros em sua composição, oriundos de outros departamentos e instituições, o que reforça o fundamento transdisciplinar que orienta o conjunto das ações, iniciativas e propostas do grupo. Todas essas atividades fundamentam-se nas matrizes paradigmáticas do pensamento complexo, qualificando seus pesquisadores para assessorias, conferências, consultorias e pesquisas pautadas pela perspectiva transdisciplinar e pela construção de meta pontos de vista sobre a vida, a terra, o homem e a própria atividade científica. O COMPLEXUS sedia as atividades da cátedra itinerante Edgar

Morin, com ponto institucional da Universidade Federal do Rio Grande do Norte junto ao GRECOM – Grupo de Estudos da Complexidade.

No primeiro semestre de 2009, coordenou a atividade programada de *As Mitológicas*, de Claude Lévi-Strauss. Promoveu, igualmente, oficinas do conhecimento em torno da obra de Michel Serres. Neste segundo semestre, o núcleo coordena duas atividades programadas: *Leituras de Darwin*, em homenagem aos 150 anos da publicação da *Origem das Espécies* e a leitura sistemática de *O Método de Edgar Morin*.

O COMPLEXUS tem por objetivo geral a religação dos saberes e o entrelaçamento entre cultura científica e cultura das humanidades. Os objetivos específicos são a formação em nível graduado, pós-graduado e pós-doutorado. O núcleo é vinculado aos objetivos da cátedra itinerante Edgar Morin da Unesco e integra o conselho científico da Multiversidade do Mundo Real, México. Tem articulações sistemáticas com os núcleos brasileiros, principalmente o CIMI – Conselho Indigenista Missionário, o GRECOM – Grupo de Estudos da Complexidade, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, o Núcleo de Estudos do Imaginário, da Universidade Federal de Pernambuco e com a Fiocruz, Instituto Aggeu Magalhães, Recife, o Comitê Paulista para a Década da Cultura de Paz, da Associação Palas Athena e da UNESCO. Há 12 pesquisadores regulares cadastrados que participam regularmente de atividades acadêmicas, bancas, exames de qualificação, seminários, oficinas.

Prof. Dr. Edgard de Assis Carvalho

Líder

Profa. Dra. Lucia Helena Vitali Rangel

Vice-líder