

Editorial

O foco deste número é a escola, e, particularmente, a sala de aula, apresentada de vários ângulos: uma experiência de aprendizagem significativa que ilumina o papel das atividades teatrais como elemento facilitador do processo de aprendizagem; um estudo do tipo de atribuição causal do professor em relação ao desempenho do aluno; um estudo de como os alunos alocam seu tempo em diferentes atividades; uma descrição dos momentos da construção do conhecimento aritmético da adição/subtração. Ampliando o debate, Carlos Alberto Torres abre uma discussão sobre os resultados da escolarização e das políticas públicas na sociedade contemporânea, com suas "teses diabólicas". Finalmente, no Compartilhando, uma notícia sobre a divulgação das idéias de Henri Wallon no Brasil e outra, sobre esse conhecimento na PUC-SP.

Comitê Editorial