

Editorial

Célia Maria Ribeiro

Glauco Alberto Faria de Souza

É com imensa satisfação e alegria que apresentamos mais um número da **Revista Eletrônica Espaço Teológico - REVELETEO**, com o objetivo de promover o pensamento teológico neste momento tão importante para a sociedade brasileira, marcada por polarizações, negacionismos e indiferenças. Para cumprir tal finalidade, esta edição apresenta diferentes áreas da ciência teológica, mediante o desafio da busca pela linguagem adequada para transmitir os conteúdos da fé e aspectos da fenomenologia. A primeira reflexão, elaborada por Renato da Silva Machado, trabalhou **a Revelação e Escondimento: uma leitura a partir das tríades de Bruno Forte**. Nela, o autor abordou a Revelação cristã como abertura e escondimento, argumentando sobre a incapacidade humana de compreender o mistério divino, correlacionando questões de ontologia e história. O tema da aproximação de Deus também está presente no texto de Jackson Câmara Silva intitulado **Entre José e Moisés: Deus visita seu povo**. Neste artigo, o autor reflete sobre a visita de Deus ao seu povo perpassando a história de José do Egito e de Moisés, sob o ângulo da palavra visitação que está contida em ambas as histórias. Em **Para uma espiritualidade do encontro: uma proposta de espiritualidade cristã a partir das Encíclicas do Papa Francisco**, os autores Chrystiano Gomes Ferraz e Dian Henriques Rangel destacam a vitalidade do tema espiritualidade na

A *Revista Eletrônica Espaço Teológico (REVELETEO)* é um periódico semestral.

Tem por objetivo informar aos leitores sobre a pesquisa corrente no Brasil e propiciar a discussão Teológica e Filosófica.

A REVELETEO também pretende abrir espaço para a discussão acadêmica internacional com a participação de autores de outros países



atualidade, e os seus desdobramentos na relação com a antropologia e a ecologia. Segundo os autores, a espiritualidade cristã, alicerçada na experiência fontal da revelação, se tornará uma importante fonte de encontro entre os seres humanos. Além da dimensão do encontro, destacada acima, esta edição também aborda o tema da transmissão da verdade cristã por meio de três textos. O primeiro texto, de Mauro Ribeiro dos Santos, nomeado ***A grande comissão: breve análise de Mateus 28:16-20 e o processo de desenvolvimentos de dons espirituais***, analisa o texto mateano com o objetivo de extrair aspectos fundamentais do discipulado cristão. Além do texto do evangelho de Jesus Cristo segundo Mateus, o autor também trabalha outros textos do Novo Testamento que destacam a importância dos dons espirituais para o serviço eclesial. O segundo texto, ***Da Palestina ao mundo Greco-Romano: os desafios do querigma***, de Cleibson Américo da Silva, trata da propagação do anúncio da fé e os seus obstáculos para os contemporâneos de Jesus, principalmente para aqueles que experienciaram a diáspora. Para percorrer as dificuldades e obstáculos do anúncio cristão, o autor buscou recompor o trajeto da mensagem cristã no mundo palestino e greco-romano. O processo de inculturação do evangelho ainda é um desafio, percebemos hoje uma preocupação pela adequação da linguagem da transmissão da fé, essa inquietação não foi uma preocupação apenas do passado, ela continua atual e pode ser observada no artigo ***Amazônia e Roma: revelação e decolonialidade em um fazer teológico intercultural***, de João Melo e Emerson Sbardelotti, que abordam a categoria decolonial e intercultural na teologia da Revelação. Neste texto observa-se a importante questão da teologia da cultura. Por fim, esta edição apresenta a resenha da obra ***Ancient Israel's History*** elaborada por Anderson Yan. Ressalta-se que esta resenha se baseia numa reedição de uma publicação de 2014. Este volume apresenta uma coleção de 14 ensaios escritos por especialistas em seus respectivos campos e seu layout segue a ordem canônica do HB/OT com a adição dos escritos apócrifos/pseudo-epigráficos, que cobrem a era helenística. Cada autor apresenta uma sinopse de dados bíblicos e extra-bíblicos cobrindo cada época bíblica.