



SEÇÃO FÓRUM

I Jornada de História do Espiritismo. Allan Kardec: vida, ideias, obras e influências

1st Conference on the History of Spiritism. Allan Kardec: life, ideas, writings and influences

*Adair Ribeiro Júnior**

Resumo: Este relato tem como objetivo descrever as atividades desenvolvidas durante a I Jornada de História do Espiritismo – Allan Kardec: vida, ideias, obras e influências. O evento ocorreu em 29 e 30 de novembro de 2024, na cidade de Juiz de Fora, em Minas Gerais. A sua realização ficou sob a responsabilidade do Instituto Federal Sudeste de Minas Gerais – Campus de Juiz de Fora, Núcleo de Pesquisas em Espiritualidade e Saúde (NUPES) da Universidade Federal de Juiz de Fora e Programa de Pós-Graduação da Universidade Salgado de Oliveira (UNIVERSO), e contou com apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais (FAPEMIG). Palestraram no congresso professores e pesquisadores de renomadas instituições.

Palavras-chave: Evento acadêmico. História do espiritismo. Kardecismo. Projeto Allan Kardec. Museu AKOL.

Abstract: The purpose of this report is to describe the activities carried out during the 1st Conference on the History of Spiritism - Allan Kardec: life, ideas, writings and influences. The event took place on November 29 and 30, 2024, in the city of Juiz de Fora, Minas Gerais. It was organized by the Federal Institute of Southeast Minas Gerais - Juiz de Fora Campus, the Research Center of Spirituality and Health (NUPES) of the Federal University of Juiz de Fora and the Postgraduate Program of Salgado de Oliveira University (UNIVERSO), with the support of the Minas Gerais State Research Promotion Foundation (FAPEMIG). Professors and researchers from prestigious institutions spoke at the congress.

Keywords: Academic event. History of Spiritism. Kardecism. Allan Kardec Project. AKOL Museum.

Introdução

A revista *Horizonte*, periódico quadrimestral do Programa de Pós-graduação em Ciências da Religião da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais (PUC Minas), lançou em setembro de 2024 seu dossiê (*Horizonte*, 2024) com a temática sobre espiritismo – Allan Kardec: vida, ideias, obras e influências. Segundo Pimentel (2024), o dossiê temático veio a público no ano em que se completava o 220º aniversário de Denizard Hippolyte Léon Rivail (1804-1869), conhecido como Allan Kardec, fundador do espiritismo e que exerceu uma profunda influência, tanto em seu tempo quanto na

* Mestrando em Ciência da Religião - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP. Especialização em Ciência da Religião - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-6030-1321>

atualidade. Atualmente, o Brasil reúne o maior número de espíritas no mundo, representando o terceiro maior grupo religioso, posicionando-se atrás de católicos e evangélicos, com cerca de quatro milhões de adeptos. Aliado ao fato de que Allan Kardec é um dos autores franceses mais lidos no Brasil, segundo Pimentel (2024), o estudo da história do espiritismo, sua sistematização doutrinária na França e sua inserção no contexto religioso brasileiro são de relevância para as ciências humanas.

Em setembro de 2020, a Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJJF) criou o Projeto Allan Kardec, após parceria com a Fundação Espírita André Luiz (FEAL) e o Museu AKOL (Allan Kardec Online - <https://allankardec.online>), do qual somos o curador. O portal (<https://projetokardec.ufjf.br/>) hospeda digitalizações de documentos originais de Allan Kardec e do espiritismo, fornecidos pelos parceiros da universidade, que são transcritos e traduzidos para o português e para o francês, oferecendo assim um grande número de fontes primárias inéditas de forma gratuita e aberta a qualquer pesquisador. Essa iniciativa tem propiciado uma renovação nos estudos e pesquisas com a temática do espiritismo e seu fundador. Como exemplo do incremento nas pesquisas em virtude da disponibilização das inéditas fontes diretas, mencionamos os vários artigos que compõem o dossiê temático da revista *Horizonte* (2024) que fizeram uso daquela documentação. Para que se possa ter uma ideia da relevância e alcance da temática tratada pela revista da PUC-Minas, até 30 de novembro último os artigos do dossiê já haviam alcançado a marca de 9.159 *downloads*.

Segundo Pimentel (2024), no final de 2023, a Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais (FAPEMIG) (Processo nº: APQ-04113-23) contemplou o Projeto Allan Kardec com recursos destinados à pesquisa, divulgação do inédito repositório documental e ampliação da capacidade do processo de digitalização, transcrição e tradução, além do aprofundamento das informações obtidas fazendo uso de publicações em revistas de reconhecida qualidade e alcance acadêmico, como ocorrido com o periódico da PUC-Minas, revista de estudos de teologia e ciências da religião. Nesse contexto, e como uma das metas do projeto apresentado à FAPEMIG, os pesquisadores prof. dr. Marcelo Gulão Pimentel, da Escola Naval do Rio de Janeiro; profa. dra. Angélica Aparecida Silva de Almeida, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sudeste de Minas Gerais e pesquisadora do Núcleo de Pesquisas em Espiritualidade e Saúde (NUPES) da Universidade Federal de Juiz de Fora; e a profa. dra. Adriana Gomes, do Programa de Pós-Graduação da Universidade Salgado de Oliveira (UNIVERSO), organizaram a I Jornada de História do Espiritismo – Allan Kardec: vida, ideias, obras e influências. Um evento acadêmico inédito destinado exclusivamente ao pensador Allan Kardec e ao espiritismo.

O congresso foi realizado em 29 e 30 de novembro de 2024, no Instituto de Ciências Humanas da UFJJF-MG, na cidade de Juiz de Fora, em Minas Gerais, e contou também com o apoio da FAPEMIG. O evento reuniu 420 acadêmicos de diversos Estados, inclusive com participantes de fora do país (184 congressistas compareceram de forma presencial e 236 estavam inscritos para a transmissão online). Os palestrantes e mediadores eram professores e pesquisadores das seguintes instituições: i) Colégio Naval do Rio de Janeiro, ii) Universidade Salgado de Oliveira, iii) Universidade Católica de Pernambuco, iv) Universidade Federal de Juiz de Fora, v) Instituto Federal do Sudeste

de Minas Gerais, vi) Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, vii) Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, viii) Universidade Estadual de Campinas e ix) Universidade Federal de São Carlos.

O objetivo deste relato é descrever as atividades desenvolvidas durante os dois dias do congresso, que reuniu pesquisadores que já se dedicaram à temática do espiritismo, oriundos das mais diversas áreas do conhecimento e instituições acadêmicas do país. Vários dos autores dos artigos que integraram o dossiê temático da revista *Horizonte* puderam apresentar seus trabalhos e discutir os seus conteúdos com os congressistas. Nossa participação no evento ocorreu de duas maneiras: i) como organizadores da exposição de manuscritos e obras originais do espiritismo, o que se deu através de uma pequena mostra do acervo do Museu AKOL; e ii) na grade de palestrantes, apresentando e discutindo o nosso artigo, que também integrou o referido dossiê.

I Jornada de História do Espiritismo

O principal objetivo da jornada foi reunir acadêmicos para apresentar e discutir as pesquisas científicas mais recentes que abordaram a vida, ideia, obra e influências de Allan Kardec. Historiadores, sociólogos, cientistas da religião, psicólogos e filósofos, entre outros pesquisadores, debateram questões importantes referentes ao terceiro maior grupo religioso do país, destacando a importância do Projeto Allan Kardec e do Museu AKOL, pela disponibilização de fontes primárias que tanto têm permitido avanços nas pesquisas historiográficas do espiritismo.

A recepção dos congressistas no dia 29 ocorreu no auditório principal do Instituto de Ciências Humanas da UFJF-MG. Em seguida, teve início a abertura oficial do evento pela profa. dra. Angélica Almeida, que detalhou o projeto aprovado junto à FAPEMIG que permitirá, além de um incremento no processo de transcrição e tradução dos documentos, uma melhora técnica da ferramenta de interface com seu público do portal que abriga o Projeto Allan Kardec.

Em continuidade, o prof. dr. Cosme Massi, com a mediação do prof. dr. Alexander Moreira de Almeida, efetuou a palestra inaugural com o tema: “Espiritismo de Kardec: uma genuína ciência da alma e suas consequências filosóficas”. O professor Cosme abordou o nascimento do espiritismo na França como uma ciência, oriundo das observações de Allan Kardec sobre fenômenos que se apresentavam sem explicações dentro das ciências materiais. O professor explicou que as teorias de Kardec foram resultado de observações de manifestações anômalas, a comparação entre elas, a dedução das consequências e remontagem das causas, buscando identificar leis naturais que regeriam as ditas experiências espirituais. Kardec desenvolveu, a partir de seus estudos, uma filosofia racional, aberta a novas hipóteses e teorias, contrapondo-se ao hermetismo característico de muitos sistemas filosóficos. Além de desenvolver os aspectos científicos do espiritismo, a filosofia proposta por Kardec também objetivava deduzir as consequências morais da investigação do mundo espiritual.

Vários questionamentos foram feitos ao palestrante sobre o caráter religioso do espiritismo, que, atualmente, se apresenta como uma religião no Brasil. O professor

Cosme destacou que, segundo Kardec, o espiritismo não teria essa característica e que essa perspectiva se formou no Brasil ao longo das décadas de sua implantação no país.

No sábado, dia 30, a primeira mesa foi formada pelo prof. dr. Klaus Chaves Alberto e por minha pessoa, com a mediação do prof. dr. Alexander Moreira de Almeida. O professor Klaus, um dos coordenadores do Projeto Allan Kardec, discorreu sobre a “Plataforma digital do Projeto Allan Kardec: trajetória e perspectivas”. Detalhou o histórico de formação do portal desde 2020, o seu conteúdo e as melhorias que vêm se processando ao longo dos anos. Apresentou os números de acessos que já passam de 25 mil, com mais de 9.500 usuários ativos de mais de 10 países. Na sequência eu, como curador do AKOL, apresentei como ocorreu a formação do museu e do seu acervo, composto basicamente pela aquisição na França de milhares de páginas de documentos de Allan Kardec e das primeiras edições originais das obras kardecistas em francês. Detalhamos como ocorreu a parceria com a Universidade Federal de Juiz de Fora para integração de parte do acervo documental do Museu AKOL ao Projeto Allan Kardec. Na sequência, apresentamos a pesquisa realizada juntamente com a profa. dra. Adriana Gomes, que também integrou o dossiê de *Horizonte*: “*O impacto dos arquivos pessoais na historiografia: um estudo de caso sobre o legado de Allan Kardec na era digital*” (Gomes, Ribeiro Júnior, 2024), em que mostramos a importância das fontes primárias para a reconfiguração do processo historiográfico do espiritismo. Até o último dia de novembro, o número de *downloads* do nosso artigo já havia atingido o número de 2.130.

Durante o primeiro intervalo, que ocorreu após a apresentação da primeira mesa, o Museu AKOL efetuou uma exposição temática em uma das salas do Instituto de Ciências Humanas da UFJF-MG. Os congressistas puderam contemplar uma pequena mostra composta por primeiras edições francesas, documentos e manuscritos de Allan Kardec, muitos deles referentes ao processo de construção do corpo doutrinário do espiritismo.

Após a pausa, a segunda mesa do dia foi composta pelo prof. dr. André Ricardo de Souza e pelo prof. dr. Brasil Fernandes Barros, um dos editores da revista *Horizonte*. A mediação coube ao prof. dr. Marcelo Ayres Camurça. O professor André falou sobre “O Evangelho Segundo o Espiritismo e a afirmação espírita cristã”. O professor Brasil tratou do seu artigo que também integrou o dossiê: “*O crescimento do aspecto religioso do Espiritismo no Brasil no século XX e XXI*” (Barros, 2024). Até 30 de novembro, o número de acessos alcançou a marca de 365 *downloads*. Nessa mesa foi ressaltado que o espiritismo nasceu como uma ciência na França e se transmutou para o Brasil com um forte aspecto religioso, constituindo-se como uma nova religião em meados do século XX, sendo destacada a figura de Francisco Cândido Xavier neste processo.

A próxima mesa foi composta pelo prof. dr. Silvio Seno Chibeni e pelo prof. dr. Marcelo Gulão Pimentel, e teve novamente o prof. dr. Alexander Moreira Almeida como mediador. O professor Chibeni apresentou o seu artigo publicado no dossiê, “*Allan Kardec, a pesquisa espírita e sua interface com o público*” (Chibeni, 2024), com número de *downloads* até 30 de novembro de 1.286. O professor Pimentel expôs sobre “Teoria e Método de Allan Kardec para a investigação da natureza das experiências psíquicas”. Nessa mesa foi tratado sobre o método investigativo de Allan Kardec na construção do espiritismo e como se deu o seu relacionamento com o público através do seu periódico com características de uma revista científica: a Revista Espírita.

A quarta mesa foi composta pelo prof. dr. Humberto Schubert Coelho e pelo doutorando em ciência da religião Luís Jorge Lira Neto, estando a mediação a cargo do prof. dr. Fábio da Silva Fortes. O tema abordado pelo professor Humberto foi “A filosofia religiosa de Allan Kardec como resposta à crise metafísica”, enquanto o professor Lira abordou o seu artigo, “*Considerações a partir do discurso de Allan Kardec: o espiritismo é uma religião?*” (Abel, Lira Neto, 2024), publicado no dossiê e com a marca de 619 *downloads* até o último dia de novembro. Após essa mesa, um novo intervalo propiciou mais uma vez o contato dos congressistas com a exposição de manuscritos.

A última mesa do congresso foi formada pela professora Luciana Farias, pela profa. dra. Angélica de Almeida e pela profa. dra. Adriana Gomes, com mediação do prof. dr. Klaus Chaves. Nesse bloco houve a apresentação do artigo “*Importância da Sociedade Parisiense de Estudos Espíritas no contexto de desenvolvimento e consolidação do Espiritismo na França*” (Almeida, Farias, 2024), pela professora Luciana. O artigo que foi baixado 424 vezes no site da revista *Horizonte* e, também, fez uso das fontes diretas existentes no Portal Allan Kardec e no Museu AKOL. A apresentadora apontou que o objetivo proposto por Kardec quando da fundação da mencionada sociedade foi transformá-la em um espaço para a obtenção e estudo dos fenômenos espíritas que comporiam o corpo teórico do espiritismo, cujo modelo de funcionamento e condução dos trabalhos era muito diferente da noção de um centro espírita que possuímos no Brasil atualmente. Na sequência, as professoras Angélica e Adriana fizeram um balanço das pesquisas já realizadas em história do espiritismo, destacando mais uma vez a importância da criação do Museu AKOL e do Projeto Allan Kardec para a realização de alguns dos estudos apresentados e para as futuras pesquisas, visto que apenas pequena parte do repositório documental existente passou pelo processo de transcrição e tradução.

A palestra de encerramento foi proferida pelo prof. dr. Silvio Seno Chibeni com a temática “Allan Kardec e o Positivismo”, com moderação do prof. dr. Humberto Schubert Coelho. A apresentação e os debates com o mediador apontaram as semelhanças e os distanciamentos entre o pensamento kardécista e o de Auguste Comte (1798-1857).

O congresso se encerrou com homenagens ao prof. dr. Jáder do Reis Sampaio, respeitado pesquisador e escritor sobre a doutrina kardécista, e ao prof. dr. Saulo de Freitas Araújo, profissional de referência no campo da psicologia e filosofia, com trabalhos também dedicados à relação mente-cérebro, ambos recentemente falecidos.

Conclusão

O inédito congresso com a temática do espiritismo, que reuniu professores, pesquisadores e acadêmicos, apresentou e discutiu as pesquisas mais recentes sobre o terceiro maior grupo religioso do país. Muitos dos estudos apresentados fizeram uso das fontes primárias disponibilizadas pelo Projeto Allan Kardec e pelo Museu AKOL. O reconhecimento para o evento e para a qualidade das pesquisas temáticas abordadas, em especial para a produção de conhecimento para a Ciência da Religião, pode ser verificado pelo número de *downloads* dos artigos que compõem o dossiê da revista *Horizonte*. O número de professores doutores e a quantidade de congressistas acadêmicos que tomaram parte

da I Jornada da História do Espiritismo também atestam a importância da jornada descrita neste relato.

Referências

ABEL, B.; LIRA NETO, L. J. Considerações a partir do Discurso O espiritismo é uma religião? de Allan Kardec. **HORIZONTE - Revista de Estudos de Teologia e Ciências da Religião**, v. 22, n. 67, p. e226708, 26 ago. 2024.

ALMEIDA, A. A. S. DE; FARIAS, L. Importância da Sociedade Parisiense de Estudos Espíritas no contexto de desenvolvimento e consolidação do Espiritismo na França. **HORIZONTE - Revista de Estudos de Teologia e Ciências da Religião**, v. 22, n. 67, p. e226706, 31 ago. 2024.

BARROS, B. F. DE. O crescimento do aspecto religioso do Espiritismo no Brasil no Século XX e XXI. **HORIZONTE - Revista de Estudos de Teologia e Ciências da Religião**, v. 22, n. 67, p. e226710, 19 ago. 2024.

CHIBENI, Silvio Seno. Allan Kardec, a pesquisa espírita e sua interface com o público. **HORIZONTE - Revista de Estudos de Teologia e Ciências da Religião**, v. 22, n. 67, p. e226703, 17 set. 2024.

GOMES, Adriana; RIBEIRO JÚNIOR, Adair. O impacto dos arquivos pessoais na historiografia: um estudo de caso sobre o legado de Allan Kardec na era digital. **HORIZONTE - Revista de Estudos de Teologia e Ciências da Religião**, v. 22, n. 67, p. e226705, 4 set. 2024.

HORIZONTE, v. 22 n. 67 (2024): v. 22, n. 67, jan./abr. 2024 - **Dossiê** - Allan Kardec: vida, ideias, obras e influências. Disponível em: <https://periodicos.pucminas.br/index.php/horizonte>. Acesso em: 5 dez. 2024.

PIMENTEL, Marcelo Gulão. **Editorial**. Allan Kardec: vida, ideias, obras e influências. HORIZONTE, v. 22 n. 67 (2024): v. 22, n. 67, jan./abr. 2024. Disponível em: <https://periodicos.pucminas.br/index.php/horizonte/article/view/32350/22429>. Acesso em: 5 dez. 2024.

Recebido em: 06/12/2024

Aprovado em: 06/05/2025

Conflito de interesses: Nenhum declarado.

Editor responsável: Alfredo Teixeira.