

# TESES E DISSERTAÇÕES DEFENDIDAS

## PRIMEIRO SEMESTRE DE 2011

### DOUTORADO

ANTONIO ALVES DE ALMEIDA

**Título:** *Marcados pela desigualdade: o trabalho escravo na cana de açúcar no Estado de São Paulo (1995-2010).*

**Orientador:** Estefânia Knotz Canguçu Fraga

### MESTRADO

RODRIGO PEREIRA CHAGAS

**Título:** *Florestan Fernandes: a autocracia burguesa como estrutura histórica e a institucionalização da contrarrevolução no Brasil.*

**Orientador:** Antonio Rago Filho

JÚLIA MARINO AGOSTINHO

**Título:** *Navio de imigrantes de Lasar Segall: uma visão da arte dentro da diáspora.*

**Orientador:** Antonio Rago Filho

ELIZEU DE MIRANDA CORRÊA

**Título:** *As múltiplas faces da comissão de frente no contexto da ópera de rua (1928-1999).*

**Orientador:** Yvone Dias Avelino

ADILSON DOS SANTOS REIS

**Título:** *Franco da Rocha – SP: memórias e histórias da cidade (1980-2010).*

**Orientador:** Heloísa de Faria Cruz

KAREN PINHO MORIYA

**Título:** *Reinventando os samurais: o mangá o lobo acompanhado de seu filhote (1970-1976).*

**Orientador:** Maria do Rosário da Cunha Peixoto

VICTOR HOMBURGER LACERDA

**Título:** *A insistência na nacionalidade: o nacionalismo através das obras musicais de Alberto Nepomuceno e Francisco Mignone.*

**Orientador:** Antonio Rago Filho