

LA REVOLUCIÓN HAITIANA: legado y actualidad

*Digna Castañeda Fuertes**

Resumen

Este trabajo tiene como objetivo principal contribuir a corregir la imagen parcializada de Haití, ofrecida, entre otros, por los medios masivos de comunicación que solamente califican al país como el más pobre del continente. Condición que es resultado del status colonial a que estuvo sometida esa antigua posesión francesa. Por esta razón, es necesario mostrar, el origen y trayectoria de la Revolución Haitiana (1791 –1804) creadora de la primera nación libre de hombres libres establecida en el continente americano e indicar los acontecimientos que son esenciales para comprender la situación actual de ese país. En consecuencia, aquí se muestran las líneas de fuerza regidoras de la evolución histórica del Gran Caribe, las que tuvieron su máxima expresión Saint Domingue (Haití); se revela el papel desempeñado por esa revolución como iniciadora del proceso descolonizador en América Latina y el Caribe, y se muestran algunas de las múltiples repercusiones que tuvo este acontecimiento histórico dado su profundo carácter social. Asimismo, se explican las diversas dimensiones de sus múltiples repercusiones y el contenido de sus numerosas enseñanzas, algunas de las cuales aún están vigentes.

Palabras clave

colonización; migración; esclavitud negro-africana; sociedades etnocéntricas; revolución social; descolonización; humanismo

Abstract

This work has as main objective to contribute to correct the biased image of Haiti offered, among others, by the mass media that only qualify the country as the poorest one in continent. Condition that results from the former colonial status when it was under French possession. For this reason, it is necessary to show the origins and history of the Haitian Revolution (1791 -1804) creator of the first free nation of free men established in the Americas and indicate the events that are essential to understanding the current situation in that country. Accordingly, here are the lines of force councilors of the historical evolution of the Great Caribbean, which had its best expression in Saint Domingue (Haiti); it reveals the role played by this revolution as the initiator of the decolonization process in Latin America and the Caribbean and displays some of the many repercussions of this historic event by its social nature. It also explains the various dimensions of its many implications and content of its many lessons, some of which are still valid.

Keywords

colonization; migration; black-African slavery; ethnocentric societies; social revolution; decolonization; humanism.

Este trabajo tiene como objetivo principal, contribuir a corregir la imagen parcial subvalorizadora que generalmente se propaga, a escala planetaria sobre Haití, país al que solamente se presenta como el más pobre del Hemisferio Occidental, sin tener en cuenta los factores que lo condujeron a su actual situación. Paralelamente, se obvian aspectos extraordinarios de su historia, particularmente las múltiples conquistas logradas por los esclavos, de origen africano, quienes además de haber creado cuantiosas riquezas – que le permitieron a Francia desarrollar su capitalismo – también lograron abolir la esclavitud y conquistar la independencia nacional. Por el contrario la imagen que de ellos se ofrece es la de bestias parlantes, humanoides destructores.

En consecuencia, para conocer la Revolución Haitiana – a más de doscientos años de su triunfo – es requisito indispensable reflexionar sobre el profundo contenido social de este acontecimiento liderado por esclavos. Característica que explica sus peculiaridades, trascendencia histórica y la estigmatización de que ha sido víctima este acontecimiento histórico y posteriormente la nación haitiana.

Principales corrientes y debates bibliográficos

Antes de analizar las principales características de esta Revolución es necesario subrayar, que debido al carácter étnico-social de las múltiples y complejas contradicciones sociales existentes al interior de esa colonia y a la forma en que fueron solucionadas. Este suceso tuvo múltiples y contradictorias repercusiones. Por ello, este es uno de los acontecimientos históricos sobre el cual existe una amplísima bibliografía- publicada desde la época en que este hecho se produjo hasta nuestros días. Escrita por cronistas, académicos sociólogos, psicólogos, antropólogos ciudadanos de diferentes países, quienes lógicamente, se refieren a diferentes aspectos de la Revolución y por supuesto con distintos enfoques y objetivos, lo cual también denota su trascendental importancia.

Asimismo, este suceso histórico, también ha generado múltiples debates historiográficos. Entre los cuales los mas relevantes han sido: 1- dilucidar si se trató de una Revolución Francesa en las Antillas o si fue una genuina Revolución Haitiana; 2- periodizar el proceso a partir de diferentes criterios de modo que unos autores lo han efectuado a partir de una óptica esencialmente étnica y otros basados en concepciones socio-clasistas. Finalmente, se ha impuesto una corriente dirigida a evidenciar la importancia de la Revolución en sus diversas dimensiones tanto espaciales como temporales. Entre ellas ocupa un lugar relevante el énfasis en mostrar todas las facetas de la personalidad y obra de Toussaint Louverture no sólo como un acto de justicia elemental con el prócer, sino también, para ofrecer una nueva óptica sobre la esclavitud negro africana y su contribución a la evolución de la historia universal.

Entre los autores que han contribuido a esclarecer este proceso revolucionario y algunas de sus obras más destacadas se encuentran: Thomas Madiou, *Histoire d’Haïti*; Michel Hector, *La Revolution Française et Haïti*; José Luciano Franco, *Historia de la Revolución de Haití*; Aimé Césaire, *Toussaint Louverture la Revolution française et le problème coloniale*; Roger Dorsainville, *Toussaint Louverture ou la vocation de la liberté*; James C.L.R. *The Black Jacobins: Toussaint Louverture and the Santo Domingo Revolution*; Claude Moïse, *Le Projet National de Toussaint Louverture et la constitution de 1801*; Gérard Pierre- Charles *Vision contemporaine de Toussaint Louverture* y David Geggus, *Haitian revolutionary Studies*; Paul Farmer. Haití para qué: Usos y abusos de Haití; C.R.L James *Los Jacobinos negros*; Alain Yacou Saint – Domingue espagnol et la révolution nègre d’Haïti; Victor Schoelcher *Vie de Toussaint Louverture*; Victor Schælcher, *Vie de Toussaint Louverture*, Paris, Cátala 1982, p. 90; Roger Dorsenville, *Toussaint Louverture ou la vocation de la liberté*.

Particularidades del Gran Caribe¹

Esta región – integrada por territorios insulares y continentales – en cuya historia Haití ha desempeñado un papel relevante, es uno de los espacios más importantes del mundo, debido entre otras razones, a las riquezas económicas y culturales que posee, y a su estratégica situación geográfica en el centro del continente americano, posición que le confiere importancia geoestratégica en los órdenes económico y político a pesar de los progresos científicos acaecidos a largo de la historia y fundamentalmente durante la segunda mitad del siglo XX, entre los cuales son trascendentales, los efectuados en el ámbito de la cibernética y de la navegación espacial.

Esta notable peculiaridad del Caribe, lo ha involucrado – desde su conformación inicial hasta la actualidad – al capitalismo. Un ejemplo fehaciente, lo constituye el lugar y el papel desempeñado por las entidades caribeñas en las relaciones internacionales, donde – a lo largo de su historia – ellas han desempeñado un destacado papel que se evidenció, por ejemplo, en tres momentos claves de la historia del Caribe: 1. Durante los siglos XVI y XVII en las numerosas guerras que libraron las potencias europeas, entre ellas, para apoderarse de los territorios y riquezas caribeñas² las que condujeron a la segmentación territorial del área durante el primer tercio del siglo XVII. 2. A fines del siglo XVIII en Saint Domingue colonia francesa - donde se habían concentrado las principales contradicciones del capitalismo en esa época - lo cual generó notables contradicciones bélicas entre España, Francia e Inglaterra, las que tenían por objetivo apoderarse de esa colonia, la más rica del mundo y que tuvo como resultado la independencia de esa posesión francesa y el surgimiento del Estado-nación haitiano. 3. y el último lustro del siglo

XIX, concretamente en 1898, las contradicciones más relevantes se efectuaron entre los Estados Unidos de América y España -durante la guerra de liberación efectuada por los patriotas cubanos contra la dominación colonial española- disputa que tenía como principal objetivo, la posesión del archipiélago cubano y cuyo desenlace frustró la independencia de Cuba y liquidó la hegemonía europea en el Caribe.

Otro componente esencial de la importancia histórica de esta región, es el hecho que al ser conocida por los europeos, ello les permitió comprender la dimensión total del globo terráqueo. Acontecimiento que además, propiciaron la transformación del capitalismo en un sistema económico mundial, de explotación integrado por metrópolis europeas y colonias caribeñas. A partir de entonces, esta región contribuyó, al tránsito y desarrollo de las etapas evolutivas del capitalismo. Es decir, al paso de la fase mercantil- manufacturera a la industrial³ y de ésta a la imperialista.⁴ Etapas durante las cuales, el territorio que hoy denominamos Gran Caribe, sistemáticamente ha sido objeto y sujeto de interés para las potencias capitalistas, resultado de lo cual, las entidades que integran esa área han sido subordinadas y explotadas por dichos imperios. En consecuencia, ellas han sido obligadas - desde la llegada de los europeos hasta la actualidad - a contribuir, de múltiples maneras, al desarrollo de ese sistema económico.

Por añadidura, el espacio que abarca el Gran Caribe constituye un área altamente compleja, debido a que es el resultado de una construcción histórica, realizada por diversas potencias europeas las que aunque tenían iguales objetivos económicos, poseían diferentes niveles de desarrollo y por ende, distintas características culturales y disímiles formas de ejercer su dominación. Peculiaridades que propiciaron el fraccionamiento del área, en términos territoriales, sociales y culturales.

Segmentación que le imprimió al conjunto de las relaciones sociales, en el área, un alto nivel de complejidad pues ellas se regían paralelamente por criterios clasistas y étnicos, los que se aplicaban en las distintas entidades, de manera similar y/o diferente.

Ejemplifican estas características – a nivel macro – el hecho que la abrumadora mayoría de las colonias basaban su economía en el sistema de plantación pero poseían diferentes estructuras político – administrativa.⁵ En consecuencia, actualmente todas tienen economías subdesarrolladas, aunque con diversos grados, pero poseen diferentes estructuras político – administrativas.⁶ Fenómenos ambos cuyas características se han manifestado de manera asincrónica. Ejemplifican esto en el plano político, los movimientos autonomistas y los independentistas. Así, por ejemplo, la corriente política autonomista ha estado presente en las colonias de todas las metrópolis europeas, desde el siglo XIX hasta el XXI corriente que, por ejemplo, en Cuba no alcanzó un nivel alto de desarrollo mientras que en las colonias francesas aún hoy es la corriente política de mayor peso. Asi-

mismo, los movimientos independentistas aunque todos trataron de obtener la independencia, lo han hecho de formas disímiles que van desde la lucha armada (Haití y Cuba) hasta la utilización de la vía parlamentaria utilizada por las colonias inglesas en el área.

Esta peculiar complejidad impuesta por el colonialismo a las entidades que integran el Gran Caribe ha motivado a numerosos especialistas – de diferentes ramas del conocimiento, tanto nativos como foráneos, – a denominar y definir de distintos modos al área. Definiciones que han tenido como sustrato dos ejes básicos: uno geográfico – marítimo con dos dimensiones la primera, circunscrita al Mar Caribe y la segunda más amplia, que incluye también al Golfo de México, y otro, que tiene como matriz a la cultura – surgida en el contexto plantacionista – concebida en toda su extensión, lo cual implica también dimensiones geográficas mucho más extensas.

La histórica complejidad del territorio caribeño generada por la dominación colonial ha motivado que desde diferentes perspectivas y especialidades, a partir del siglo XX se ha estado analizando el área por parte de los nativos no como un mero ejercicio académico sino con el interés de contribuir a la construcción de la identidad, ejercicio que ha permitido ir delineando las diversas particulares del área. Elementos, que han contribuido paulatinamente a la actual concepción de Gran Caribe, la cual es posible perfeccionar para adecuarla a los cambios que se produzcan, tanto en la situación interna del área como en el marco de las relaciones internacionales, lo que implica que la definición del área aún está en proceso de construcción. No obstante es necesario subrayar que la definición de Lloyd Best⁷ ocupa un lugar relevante, porque aporta un elemento sustancial: el papel fundacional de la plantación.⁸

Con esta apreciación plantacionista de la dimensión territorial del área – la cual tiene sus orígenes en la tercera y cuarta décadas del siglo XX⁹ también han coincidido, otros intelectuales entre ellos: historiadores, economistas, geógrafos, académicos y políticos, tanto nativos como foráneos aunque no todos coinciden en lo concerniente a cuales son los territorios que integran ese espacio. Ilustran esta posición: el geógrafo polaco, Andrej Dembicz¹⁰ y el historiador dominicano Juan Bosch¹¹ e incluso está presente en las más recientes definiciones. Pero además, comprender integralmente que elementos conforman el concepto de lo caribeño requiere necesariamente conocer las principales particularidades que cimientan ese término, las cuales no se limitan a razones de índole geográfica, sino que también residen en las características de su evolución etnohistórica, donde desempeña un papel relevante la cultura, concebida en toda su magnitud tanto en la tangible como en la intangible.¹² La carencia del análisis de estos factores impide comprender integralmente las razones que explican el carácter caribeño de cada una de las entidades que integran el área.

Análisis para el que reitero la necesidad de utilizar también, como categorías analíticas los vocablos: similitud diferencia y asincronía. Pues, la ausencia de esta perspectiva no solo implicaría, como señalé anteriormente, desconocer cuales son las entidades que integran la región, sino que además, imposibilitaría comprender sus verdaderas dimensiones, características y complejidades, carencia que conduciría a calificaciones inexactas que pudieran retardar la comprensión por sus habitantes del concepto de identidad regional.

Asimismo, es necesario recordar que el origen del actual Gran Caribe, se encuentra en la llegada de disímiles grupos europeos a los territorios que conforman el área. Arribo iniciado – como es conocido en 1492 – por habitantes del territorio que hoy se denomina España quienes mantuvieron la hegemonía absoluta en esos territorios hasta el primer tercio del siglo XVII, cuando ingleses, franceses, holandeses, daneses y suecos le arrebataron definitivamente a España, numerosos territorios caribeños. Fenómeno que implicó la disyunción territorial de la región, que ha partir de una peculiar forma de explotación económica: la plantación, conformó **los** fundamentos,¹³ sobre los cuales se estableció un sistema de las relaciones sociales coloniales, las cuales fueron similares en todas las entidades incluso, en los territorios donde no existió la institución plantacionista.

En consecuencia, el sistema de dominación colonial ha sido el eje que ha regido la evolución histórica del área – y la ha marcado profundamente, en sentidos iguales, y diferentes pues, al convertirla en frontera ultramarina, de múltiples potencias europeas -dicho en otros términos – en frontera de varios imperios,¹⁴ lo que condujo a la fragmentación territorial del área pero, paradójicamente, dicho sistema articulaba a todas las entidades, con igual sistema de explotación lo que implicaba imponerle análogas características. Esta dicotomía fragmentación-unificación es el rasgo principal que ha caracterizado la evolución histórica de las comunidades que integran el área. Esto explica- básicamente por qué al Caribe comúnmente se le define como un área única y diversa.

Igualmente, es necesario especificar entre los fundamentos establecidos por el sistema colonialista, cuales fueron los que cimentaron las características esenciales de las sociedades caribeñas, es decir:

– **La plantación**, matriz forjadora de las sociedades coloniales caribeñas- que constituyó la forma de explotación económica adoptada por el capitalismo en la mayoría de las entidades del área, y cuyo eje fundamental lo constituyó la explotación de la mano de obra africana esclavizada, usada con objetivos mercantiles. Razones que explican por qué la plantación constituyó una forma de explotación capitalista anómala pues utilizó con fines capitalistas, relaciones de producción, típicas de un modo de producción pretérito: el esclavista. Paralelamente, en la plantación se creó un sistema de relaciones sociales basa-

do en la racialización de las relaciones sociales, el cual originó sociedades etnocéntricas, ordenadas jerárquicamente y rígidamente estratificadas, cuyas principales características y consecuencias han trascendido hasta la actualidad.

– **Las migraciones**, principal componente social de la plantación, debido a su importancia fundamental, para el funcionamiento de la economía, y el establecimiento de las sociedades caribeñas. En consecuencia, en ellas se gestaron las características demográficas fundacionales de la población en la mayoría de las entidades del área. Fenómeno de tal pluralidad y volumen demográfico que esto explica por qué algunos autores han denominado, al área síntesis de la humanidad.¹⁵

Esos movimientos de seres humanos procedentes de distintas latitudes no sólo tuvieron un significado decisivo en aspectos de la vida material – particularmente la económica – sino también, y sobre todo, para lo concerniente al patrimonio cultural incluido el intangible, el cual propició – en las colonias – el surgimiento de características similares, las que condujeron a la formación de culturas nuevas.

– **La esclavitud negro-africana**, es el ejemplo más notable entre esas migraciones, debido a su peso demográfico y cultural, lo constituye la masiva¹⁶ inmigración forzosa de los africanos esclavizados traídos a las colonias del Caribe con el objetivo de utilizarlos como mero combustible biológico,¹⁷ para el desarrollo de la economía colonial. Inmigrantes, que contrariamente al destino que les había sido asignado, lograron sembrar su huella biológica y cultural, porque – como es sabido – no hubo esclavos sino esclavizados quienes consiguieron crear numerosos espacios de libertad, mediante diversas modalidades de cimarronaje, entre las que desempeñó un papel notable, el cimarronaje cultural.

La finalidad de esta reflexión no es racializar o simplificar el impacto social de las migraciones, sino indicar, que la migración negro-africana ocupó un lugar relevante en la cimentación de las sociedades coloniales caribeñas debido, no sólo, al papel desempeñado como eje de la economía de plantación, sino además, por su participación en el proceso transculturador que tuvo lugar en el área -en el que participaron: amerindios, europeos, africanos y asiáticos – y cuyo legado más importante fue la creación de pueblos y culturas nuevas,¹⁸ e incluso – en la medida que se crearon, un conjunto de relaciones materiales y espirituales que caracterizan a cada una de las sociedades del área en particular y a la subregión en su totalidad – se creó una civilización enteramente original.¹⁹

La preponderancia africana se explica porque el impacto de esa inmigración ha marcado su impronta de manera significativa en la demografía y la cultura caribeña. Así, actualmente la presencia africana es notable en toda la región no sólo desde punto de vista demográfico sino también cultural pues está presente en la religión, la música, la danza, la lengua y la literatura la que no sólo se manifiesta como de origen africano sino

que además ha permeado a las de otros orígenes, tal es el caso del español que se habla en Cuba²⁰ o de los distintos idiomas criollos, (creoles) en que los africanos calcaron sus modelos estructurales nativos a las lenguas metropolitanas, lo que explica las semejanzas estructurales entre los idiomas criollos y confirma la monogénesis de esos idiomas que evidencia la existencia de un origen común, de una afro génesis.²¹

El análisis precedente de la (plantación – migración – esclavitud africana), verdaderas líneas de fuerza regidoras de la evolución histórica del Gran Caribe, es de gran importancia para evaluar – en las entidades que conforman esta área- uno de los problemas más trascendentales, de la contemporaneidad caribeña: el concerniente a las particularidades evolutivas de los distintos niveles identitarios, las cuales han sido muy complejas, debido a que, para los sectores sociales subalternos de esas sociedades coloniales fue muy difícil adquirir conciencia de su identidad personal, debido a que ese proceso estuvo frenado por presiones psicológicas e ideológicas de carácter clasista y étnico, que les minaban el subconsciente. Fenómeno que también ha obstruido el surgimiento y/o consolidación de la identidad nacional. Asimismo, ha repercutido en cómo, cuándo y con qué objetivos han surgido los movimientos descolonizadores.

Inicio de la descolonización en Nuestra América

El largo y complejo proceso descolonizador en Nuestra América – el cual aún no ha concluido – comenzó en el Caribe y tuvo su primer antecedente, en la colonia francesa denominada *Saint Domingue*, el 14 de abril de 1790. Fecha en que fue constituida la Asamblea General de Santo Domingo (*Asssemblée Générale de Saint Domingue*) más conocida como La Asamblea de San Marcos (*L'Assemblée de Saint-Marc*), a la que sus promotores (los grandes blancos (*les Grands blancs*)²² – denominaron: Asamblea general de la parte francesa de Santo Domingo en cuyo título, omitieron el vocablo colonial, como había indicado la Asamblea Nacional Francesa al autorizar la creación, en ese territorio, de una asamblea colonial. Por añadidura el 28 de mayo la recién creada asamblea, promulgó un decreto famoso que – basado en el documento programático de la Revolución Francesa, la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano – propuso crear un sistema de gobierno interno propio, debido a que la colonia era diferente en aspectos tales como, el clima, tipo de población y hábitos, costumbres a los que sumaba la lejanía de Francia. De hecho, este documento establecía las bases constitucionales de Saint Domingue, razón por la cual se le considera como un manifiesto de independencia.

A este clima político, existente en la colonia, también contribuyeron los propietarios absentistas, residentes en París, miembros del Club Massiac,²³ quienes reclamaron una reforma de los poderes metropolitanos, que le permitiese a Saint Domingue -al igual que a

las otras provincias del reinado de Francia – gobernarse mediante la creación de asambleas provinciales que tuviesen las mismas atribuciones que las existentes en la metrópoli. Además, reclamaban el libre comercio y la apertura de los puertos fundamentalmente los ingleses y norteamericanos.

Así, con estas demandas los grandes blancos estaban diseñando el nacimiento de la corriente política autonomista, la que además, era un antecedente del proceso descolonizador cuyo inicio y victoria tuvo, en esa colonia, su nivel más alto de consecución partir de la Insurrección de esclavos, efectuada el 22 de junio de 1791. Acción iniciadora de la Revolución Haitiana, la cual culminó con la independencia de esa colonia francesa el 1º de enero de 1804.

Esta Revolución de un profundo contenido social, tuvo la peculiaridad de haber sido dirigida y ejecutada por africanos esclavizados cuyo artífice fue Toussaint Louverture.

Formación del prócer y características de su obra

François Dominique Toussaint (20 de mayo 1743 –7 de abril 1803) nació en la plantación Breda, ubicada no lejos de Cap François en el puerto más rico de las Antillas, el cual todas las naciones envidiaban a Francia. A este esclavo – hijo de una pareja de negros de pura cepa pertenecientes a la misma tribu africana y nieto de uno de los reyes guerreros de los aradas nombrado Gaou Guinou – durante los primeros cincuenta años de vida, se le nombró Toussaint Breda, debido a la costumbre imperante en la época, de imponerle al esclavo el apellido del amo o el nombre de la plantación a la que pertenecía.

Dado que a los jóvenes esclavos habitualmente se les destinaba a cuidar los rebaños de ovejas y cabras, este fue el primer trabajo de Toussaint quien amaba a los animales y los que cuidaba con esmero, trato que especialmente daba a los caballos. Ello le permitió a los doce años de edad ser un experto jinete que montaba sin silla ni estribo y convertirse en un niño fuerte y atlético que llegó a ser el más diestro y hábil entre los pequeños esclavos de la dotación. En consecuencia, Toussaint a los veinte años de edad – debido a su éxito en el cuidado de los animales – su amo lo nombró jefe de personal, encargado de cuidar y mantener el mobiliario y además, lo designó cochero. Este tipo de trabajo le permitió, al entonces esclavo, ir a los campos y tener tiempo para estudiar.

En ese contexto, su padrino un viejo liberto, Simón Baptista, considerado por los esclavos un sabio, le enseñó a leer y escribir en francés de modo que pudo leer a los iluministas y acceder al **humanismo**; encontrándose entre sus obras favoritas Plutarco, Epitecto y Memorias militares. También contribuyeron a la formación de la personalidad del prócer: haber aprendido a dibujar, llegar a conocer – instruido por una vieja esclava- las propiedades de las yerbas medicinales. Al mismo tiempo, resultado de su profunda

religiosidad, estableció relaciones con un sacerdote amigo quien le enseñó algo de latín y le indicó leer el libro del brillante Abate Reynal *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des européens dans les deux Indes*. Obra que impresionó profundamente al joven, especialmente lo concerniente a una profecía contenida en esa obra, según la cual, algún día los esclavos negros encontrarían en uno de ellos al jefe que los conduciría a la libertad. A partir de entonces él se consideró el elegido. Lecturas que le permitieron conformar un pensamiento revolucionario y desarrollar su intuición militar. Posteriormente, el 28 de diciembre de 1782 se casó con Suzanne Simón con quien vivió felizmente durante más de treinta años.

El conjunto de estos conocimientos, unido a su destreza como jinete, y formidables condiciones físicas fueron las cualidades que le facilitaron incorporarse exitosamente en noviembre de 1791 a la insurrección de esclavos que había comenzado el 22 de agosto e iniciar una brillante carrera militar, la cual constituyó la matriz de su quehacer revolucionario. Iniciada cuando logró transformar lo que inicialmente había sido una banda de alzados en un ejército disciplinado organizado sobre estrictos principios morales y militares; entrenado en las reglas de la guerra de guerrilla y la guerra regular; dotado de un ideal preciso: luchar por **la libertad general** y dirigido por un cuerpo de oficiales de alta graduación con un excelente nivel militar. Aspecto que fue reconocido por la cúpula de la oficialidad francesa – entre ellos – el general *Laveaux*²⁴ quien reconoció, en carta a la Convención, las cualidades de estrategia militar del prócer en la que expresó haber tenido la oportunidad de evaluar su inteligencia por la disposición de las postas, la disciplina de las tropas y la selección de los oficiales superiores entre ellos, *Moyse, Dessalines y Christophe* a quienes conoció personalmente.

Esa adecuada organización de las tropas integrada por ex-esclavos y las dotes de estrategia militar de Toussaint le permitieron realizar, entre otras proezas militares: expulsar del territorio de Saint Domingue a los españoles e ingleses quienes durante la Revolución habían ocupado parte del territorio de esa colonia, debido al interés de ambas potencias por apoderarse de ella. Otro ejemplo es La Batalla de *Vertières*, efectuada el 18 de noviembre de 1803, día en que el ejército louverturiano – dirigido por los generales adiestrados por Toussaint y encabezados por Jean-Jacques Dessalines, quien hizo posible la consigna **Libertad general** al conquistar la independencia de la colonia y fundar el Estado-nación haitiano. Así, culminó la obra militar louverturiana iniciada como médico general de la armada del Rey y finalizada como General de Brigada del ejército francés. Labor cíclopea de un hombre que de esclavo llegó a alcanzar la más alta graduación militar del ejército francés y que lo convirtió en el primer negro en obtener esa alta graduación en el ejército francés. Asimismo. Esa batalla concretó la firme convicción del prócer que

predijo el final victorioso de los insurrectos cuando -después de haber sido vilmente traicionado por el general Brunet – era conducido a Francia, sentenció: “Al destituirme no han hecho mas que abatir Santo Domingo el tronco del árbol de la libertad de los negros; retoñara por sus raíces, porque son profundas y numerosas.”²⁵

Sin lugar a duda, esta dimensión militar del pensamiento y acción de Louverture que imprimió su sello a la Revolución, es el hecho más conocido debido a que, ella inició el fin de la esclavitud en el Continente, resquebrajó el sistema colonial francés, y desarticuló la estrategia expansionista de Napoleón Bonaparte.

Otra arista básica de la obra louverturiana – menos divulgada pero de gran trascendencia y vigencia, – no solo para el pueblo haitiano, sino también, para otros del Orbe – es su **proyecto social** en el que se distinguen: sus ordenanzas contra el libertinaje, el lujo, el robo, y la pereza; así como las reglamentaciones a favor de la unión de la familia, la educación de los niños – debido a lo cual – se reprendía a los padres que no le inculcasen a sus hijos las buenas costumbres, la obediencia y el respeto al trabajo, dejándolos en la ignorancia de sus derechos fundamentales. Asimismo, sancionaba a los padres cuyos hijos estuviesen desnudos, exhibiesen joyas o arribasen a la edad de doce años sin principios morales u oficios y también a los que tuviesen como educación el gusto por el lujo y la pereza.

Al respecto es necesario puntualizar que Toussaint previsoramente no sólo comprendió la importancia de la **educación** sino también de la enseñanza en su sentido más amplio. Por ello organizó la instrucción pública según el sistema louverturiano que implicaba llevar el silabario por todo el campo, crear escuelas en todos los talleres y en las principales villas y fundar un Liceo en la Ciudad del Cabo. De este modo, trató de eliminar uno de los instrumentos fundamentales utilizados por los amos para reproducir la exclusión, mediante la represión cultural.

Respecto a la **justicia social**, innovó a favor de los pobres y los bastardos, prohibió la desheredación por testamento de madre o padre, e incluso, previó mediante la ley del 23 de agosto de 1801, que los niños nacidos fuera del matrimonio de un padre que muriera sin haber estado casado, tendrían derecho al igual que la viuda a la mitad de los bienes de la sucesión.

El prócer además poseía dotes de **estadista** demostradas particularmente durante el periodo 1798-1802 cuando para erradicar la anarquía dotó de estructuras propias a la sociedad colonial, es decir, organizó la estructura política – administrativa de la colonia mediante la creación de tres distritos: el noroeste, el este y el suroeste. Además, creó en Saint Domingue un tribunal de apelaciones para aplicar las leyes españolas las cuales dejó en vigor, por tanto, Toussaint gobernaba toda la isla La Española.

La coronación del proyecto nacional louverturiano fue la **Constitución de 1801**, la cual sentó las bases para la conversión de Saint-Domingue en Haití y cuya peculiaridad radicó en que concretó el primer fundamento jurídico, pieza maestra, para construir un régimen político inédito: un nuevo tipo de Estado moderno. Por añadidura, dicha constitución diseñó todos los aspectos del Estado-nación, entre los que se destacan: los regímenes de propiedad y de trabajo, las relaciones sociales, las instituciones políticas, la nueva forma de poder, la ideología, las relaciones con las potencias coloniales, las dificultades de la autonomía y el perfil del neocolonialismo. En resumen, ella sintetizó la filosofía del estadista, no sólo en el sentido estrictamente político, sino también en lo referente a los elementos constitutivos de la nación haitiana en construcción.²⁶

Un aspecto significativo de la personalidad de Louverture, que desplegó durante su vida, es que dominaba el **arte de la estrategia de la ciencia política**. En ese sentido aunque siempre proclamaba la pertenencia de la colonia a Francia y su fidelidad a ella; tomó medidas que indicaban cierta autonomía. Ilustran esta cualidad: el establecimiento de relaciones diplomáticas con Inglaterra y Estados Unidos de América y la instauración de vínculos comerciales – en las que ocuparon un lugar importante la compra de decenas de miles de armas de fuego y de otro tipo, lo que permitía que su armada –columna vertebral de su obra – estuviese bien equipada. También fue notable la gran habilidad con que supo deshacerse de los funcionarios enviados por Francia con la encomienda de limitar su poder en la isla.

En el orden económico el objetivo fundamental de Toussaint fue reconstruir la economía desbastada por la guerra. Para ello invitó a los dueños de las plantaciones a reanudar la actividad y exhortó a los ex-esclavos a volver al trabajo en calidad asalariados. Pues el eje de su política económica era producir rubros exportables, y dada su concepción de producción agrícola, reorganizó el latifundio pues desconfiaba de la pequeña propiedad. En general el prócer logró organizar una nueva era en la administración de la colonia que incluía libertad de comercio, mejora de los métodos de cultivo, y disminución de los derechos de aduana e impuestos. Medidas con la que puso fin al “pacto colonial”.²⁷

Entre el conjunto de medidas establecidas por Toussaint – para organizar económicamente a la nueva comunidad- se destaca: el **Reglement de culture du 12 du 1800** (reglamento del cultivo del 12 de octubre de 1800), en el que se calificaba a la agricultura de pieza clave para desarrollar a esa colonia. Además, se considera que ella es el sostén de los gobiernos en la medida, que facilita el comercio, el bienestar, la abundancia y además, favorece el nacimiento de las artes y la industria. Asimismo, se indica que en ella deben ocuparse todos los individuos pues es un elemento necesario para todos los Estados pues cuando cada individuo es empleado y disfruta del producto de su trabajo, el resultado será la tranquilidad pública.²⁸

Otro aspecto económico sobre el que prócer dejó información – en lo se conoce como su autobiografía – es el relativo a la pulcritud con que deben manejarse las **finanzas**. Documento donde afirma que en el momento de la evacuación de los ingleses en el tesoro público no había ni un céntimo; ello lo obligó a tomar prestado dinero para pagar a las tropas y a los oficiales, y que sin embargo, cuando Leclerc arribó, encontró 3 500 000 francos en los fondos públicos lo que probaba que había servido honradamente a su patria.²⁹

En resumen, como indicó Aimé Césaire: a Toussaint, “Le habían dejado un levantamiento popular y con el hizo una revolución: y de una población hizo un pueblo; de una colonia un Estado y más aún, una nación... Quiérase o no, en ese país todo converge hacia Toussaint e irradia de nuevo de él”.³⁰

Afirmación que se explica porque este hombre – máximo representante de su pueblo – a partir de sus características innatas y de la confluencia en su educación de tres culturas: la africana, la creol y la gascona,³¹ desarrolló su inteligencia y forjó su carácter en el que predominaban la moral, la ética y la tenacidad. Cimientos culturales que le permitieron adelantarse a su época, ser **el precursor**. Cualidad que se fue demostrando en la medida que, los acontecimientos lo investían de nuevas responsabilidades.³²

El elemento que le imprimió, al término **precursor** una dimensión más amplia radicó en que al asumir la declaración de los derechos del hombre, Toussaint logró transformar el derecho formal, en derecho real, porque al defender el derecho de los haitianos, de los negros, le añadió una dimensión étnica y clasista al concepto de hombre. Batalla que posteriormente cimentó e inspiró el movimiento de **la negritud**.

La personalidad y obra de Toussaint, ha sido analizada por numerosas personalidades, entre ellos **Víctor Schælcher** quien, ante las críticas que le hacían sus detractores, explicó que ese ex esclavo dejó el orden y el amor de la plantación para reunirse con una banda de revoltosos porque allí estaba la libertad y que si había estado al servicio de España y se había batido contra la bandera francesa era porque la bandera tricolor todavía cubría a la esclavitud y a su atroz legislación.³³

Asimismo, es muy sugerente lo expresado por el presidente de la República de Francia **François Mitterrand** – el 31 de marzo de 1987, quien después de rendir homenaje a Toussaint ante los restos de la chimenea del Castillo de Joux – dijo:

Toussaint est l'un des grands hommes de son siècle, il est le symbole de l'émancipation des esclaves noirs mais aussi de l'émancipation de tous.³⁴ (...) Toussaint es uno de los grandes hombres de su siglo, es el símbolo de la emancipación de los esclavos negros pero también de la emancipación de todos.³⁵

También Alejo Carpentier, seguramente tenía en mente la obra de Toussaint Cuando indicó: *Con el decursar del tiempo, va a ser ese paria, ese hombre situado en el escalón humano más bajo de la condición humana quien nos va a dotar nada menos que del concepto de independencia.*³⁶

En síntesis, la obra de la Revolución al romper el primer eslabón del yugo colonial en las Antillas tuvo logros trascendentes, tales como, poner fin a la esclavitud negro africana en esa colonia, hecho que inició el proceso emancipador en el continente americano;³⁷ fundar, el Estado –nación haitiano, primero establecido en Nuestra América y segundo erigido en el continente. Conjuntamente, fue la primera nación independiente de hombres libres y también, la primera república negra establecida en el mundo. Asimismo, significó el inicio del fin de la esclavitud en el continente americano,³⁸ el resquebrajamiento del sistema colonial francés, así como, la desarticulación de la estrategia expansionista de Napoleón Bonaparte, cuyo objetivo era llegar a la Florida.

Enseñanzas y vigencia de la Revolución Haitiana

La obra de esta revolución tuvo repercusiones de dimensiones múltiples pues propició el desarrollo del pensamiento antiesclavista y descolonizador, lo cual generó numerosas acciones, en ambos sentidos. Asimismo, como contrapartida, las potencias colonialistas crearon múltiples estrategias dirigidas a liquidar ese proceso revolucionario e impedir su expansión.

En consecuencia, los Estados Unidos de América y las potencias de Europa se aliaron e impusieron como castigo, a la que denominaban república negra, una cuarentena diplomática, un cerco brutal, un cordón sanitario pretextando que sus habitantes eran criminales que habían dado un espectáculo terrible a las naciones blancas. En este contexto, la diplomacia e inteligencia española promovieron el famoso **miedo al negro** que también tenía por objetivo contrarrestar la influencia de la Revolución Haitiana. Francia, además de participar en estas actividades, en 1825 logró imponer a la nación haitiana el pago de 150 millones de francos y la reducción de las tarifas aduanales a la mitad; como indemnización por las pérdidas ocasionadas a los colonos franceses. Así comenzó una nueva forma de dominación que marcó el inicio del endeudamiento de la joven nación y de su conversión en el país más pobre del hemisferio.

A pesar de esto, la Revolución Haitiana, debido a su profundo carácter social, inauguró una nueva época histórica caracterizada por el fin de la esclavitud negro-africana, en el continente americano y, el inicio de la descolonización en Nuestra América. Asimismo, este acontecimiento histórico legó a los países colonizados valiosas enseñanzas algunas de las cuales aún son aplicables. Entre ellas se pueden enunciar las siguientes:

– Enseñó que en las colonias era posible a los sectores sociales subalternos- en este caso a los esclavos negros – eliminar la dominación nacional y las relaciones de producción esclavistas. Esto implicó que a partir de entonces, Haití se convirtiese en el laboratorio de la descolonización.

– Indicó que era factible la emancipación de los esclavos. Acontecimiento, que además representó el inicio del **humanismo caribeño** el cual tuvo como característica, principal haber sido el primer país moderno donde los hombres fueron igualmente libres e iguales en derechos. Es decir, el primer lugar donde fue consagrada la Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano.

– En el orden étnico, Haití dio un golpe definitivo a la más grande tragedia de la humanidad, al etnocidio realizado mediante el comercio de negros africanos y su conversión en esclavos. Acontecimientos que también significaron el primer holocausto en la Historia de la humanidad. Además, la Revolución Haitiana realizó el primer desmontaje de una sociedad colonial etnocéntrica. Todo lo anteriormente señalado, constituyó la primera victoria contra el racismo, la que tuvo un alcance psicológico que sirvió para elevar la autoestima de los negros y para agrietar la ideología racista. Asimismo, cimentó la corriente política del Panafricanismo iniciada en las plantaciones, la que posteriormente fue promovida por otros haitianos.³⁹

– En el plano cultural, en esa Revolución se mostró por primera vez, la valía de las expresiones, de la cultura popular criolla como instrumentos aglutinadores de las masas, que sirvió para cimentar los movimientos revolucionarios y fundamentalmente para edificar una nación, en este caso me refiero al papel desempeñado por la religión vodou y la lengua creol.

– Enseñó que era factible liquidar la dominación colonial y así obtener la independencia de esa colonia. Proceso iniciado con la inauguración de la corriente política autonomista la que llegó a convertirse en una regularidad del proceso independentista caribeño.

En lo relativo al plano militar indicó que era viable -aún en las condiciones adversas de la esclavitud- organizar un ejército unido, disciplinado, dirigido por un eficiente cuerpo de oficiales, creador de las tácticas de la guerra irregular. Institución que fue capaz de obtener la independencia de la colonia.

– En el plano político – administrativo la revolución logró – a partir de la promulgación de la constitución de 1801 – crear un nuevo tipo de Estado moderno.

– En relación a la organización social de esa colonia, la Revolución creó el primer proyecto social en nuestra América, basado en tres pilares: la unión de la familia; la

instrucción de las masas para erradicar la ignorancia (instrumento de los amos para reproducir la exclusión) y la educación concebida en su sentido más amplio y dirigida a los niños y a toda la familia.

-Inició el camino de la solidaridad entre los movimientos independentistas.⁴⁰

En resumen, estas pautas establecidas por la Revolución Haitiana, explican su repercusión internacional y el porque en ella se encuentran los cimientos de la modernidad caribeña.

Recebido em maio/2009.

Notas

* Dra. profesora titular-consultante de la Universidad de la Habana. E-mail: dignalcf@ffh.uh.cu

¹ El Gran Caribe, denominado también Cuenca del Caribe, lo integran los siguientes territorios: todas las Antillas, parte del territorio Mexicano Belice, Centro América, parte de Colombia y Venezuela, La República Cooperativa de Guyana Surinam, la Guyana Francesa. Además incluye Bahamas, Islas Cayman, Islas Turcas, e islas Caicos, las cuales no obstante ser de tamaño muy reducido, tienen gran importancia como centros financieros *off-shore*. Véase Alfredo Guerra Borgues, *Introducción a la economía de la Cuenca del Caribe*, Instituto de investigaciones económicas de la UNAM, México D.F, 1985, p.19, Sobre la evolución del concepto Gran Caribe, véase, Norman Girvan, *Cooperation in the Greater Caribbean: the role of the Association of Caribbean States*, Ian Randle Publishers, Kingston. Miami, 2006, pp. 3- 18.

² Véase un ejemplo notable en, Lucien Abenon, "Le Rôle des Antilles dans la politique internationale au XVIIIe siècle. De la Paix d'Utrecht à la guerre d'indépendance des Etats Unis." En Lucien Abenon et Nenad Feic. *La Caraïbe et son Histoire. Ses contacts avec le monde extérieur*, Ibis Rouge Editions Guadalupe, pp. 69 - 75.

³ Un ejemplo del papel del Caribe en el desarrollo del capitalismo lo ofrece la siempre útil obra de Eric Williams, *Capitalismo y esclavitud*, editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1964.

⁴ Ilustra el interés de los Estados Unidos de América por apoderarse del área caribeña y de América Latina, debido a su posición geográfica y recursos naturales - durante el período de tránsito del tránsito del capitalismo industrial a la etapa imperialista- el artículo de Isabel Jaramillo, "Alfred Thayer Maham y el paisaje de fin de siglo". En *Temas*, La Habana 1998, n° 12- 13, pp. 152-161.

⁵ Así por ejemplo la división político administrativa impuesta por España era muy rígida y compleja y estaba estructurada en el siguiente orden: la máxima autoridad era el Rey le seguían en orden jerárquico el consejo de Indias, las audiencias reales los virreyes, los capitanes generales, los gobernadores, los juicios de residencias, el cabildo y la nobleza indígena. Mientras que en las colonias inglesas era más sencillo en ellas también el Rey era la máxima autoridad y en las colonias existía un gobernador, un consejo que funcionaba como una especie de cámara alta y una asamblea provincial, una especie de cámara baja la cual era elegida por los colonos.

⁶ De modo que existe una gama de *status* políticos, tales como: países independientes, ejemplo San Vicente y las Granadinas; territorios asociados que pertenecen a la mancomunidad Británica tal es el caso de Anguila; Departamentos Franceses de Ultramar ej. Guadalupe la que a su vez tiene como distritos administrativos a San Martín y San Barthelemy; colonias de la corona Británica por ejemplo las British Virgin Island, miembros del Reino de Netherland ej. Aruba; Miembros de las Antillas Neerlandesas y un Estado libre Asociado" a los Estados Unidos de América Puerto Rico.

⁷ Lloyd A. Best (1934 – 2007) intelectual y destacado político, primer condecorado por la Asociación de Economistas del Caribe con la orden de la comunidad del Caribe. Además fue un profundo conocedor de la plantación y cuyo libro *Teoría de la economía de la plantación* - escrito conjuntamente con la intelec-

tual canadiense Kary Polanyi Levitt- sienta pauta a los estudios sobre la plantación.

⁸ Para comprender la importancia y actualidad de la plantación es necesario recordar que ella no es sólo la forma de explotación económica que adoptaron las potencias europeas para explotar las riquezas agrícolas del Caribe, basada en relaciones de producción esclavistas pero con objetivos capitalistas comerciales sino que además, fue la matriz que conformó las sociedades etnocéntricas caribeñas y todo el entramado de las relaciones sociales caribeñas, las cuales aún en los países donde no hubo plantación fueron establecidas.

⁹ GIRVAN, Norman, ob. cit., poner, p. 4.

¹⁰ Quien escribió: "entendemos por la región del Caribe a todos los países situados junto al mar del mismo nombre(mas el Salvador) desde México hasta la Guayana Francesa, más todas las entidades de las Antillas Mayores y Menores más las Bahamas. Andej Dembicz, ob. cit., pp. 28 – 29.

¹¹ "Las tierras del Caribe son, pues, las islas antillanas que van en forma de cadena desde el canal de Yucatán hasta el golfo de Paria; la tierra continental de Venezuela, Colombia, Panamá y Costa Rica ; la de Nicaragua , Honduras, Guatemala, Belice y Yucatán, y todas las islas, y los islotes y los cayos comprendidos dentro de esos límites". Juan B Bosch, *De Cristóbal Colón a Fidel Castro: el Caribe frontera imperial* Casa de las Américas, La Habana 1981, p. 20.

¹² En este sentido es apropiada la definición del intelectual George Lamming, quien señala: Cultura son los medios por los cuales el pueblo se nutre, y las maneras en que experimenta su existencia". *Revista Casa de las Américas*, n.º. 118, La Habana, 1980, p. 35.

¹³ Tales como: geografía, historia, idioma, lenguas, religión, identidad, geopolítica y geoeconomía. o la pertenencia a un organismo regional.

¹⁴ BOSCH, Juan, *De Cristóbal Colón a Fidel Castro: El Caribe, frontera Imperial*, Ediciones Casa de las Américas, Ciudad de la Habana 1981, pp. 9-19.

¹⁵ En el área convergieron- en la etapa fundacional - los pueblos originarios, entre ellos, arahuacos y Caribes; los europeos, fundamentalmente ingleses, franceses, holandeses, daneses, y suecos múltiples etnias africanas - entre ellas - yorubas, bantues, mandingas, wolofes etc y asiáticos, tales como, chinos y vietnamitas.

¹⁶ Según los más recientes estimados a la región fueron traídos 15 millones de africanos.

¹⁷ DEPESTRE, René, *Buenos días y adiós a la negritud*. Cuaderno Casa de las Américas # 20. La Habana, 1985

¹⁸ RIBEIRO, Darcy, *Las Américas y la Civilización*. Casa de las Américas La Habana 1992, pp. 163-173.

¹⁹ Cuyo origen Alejo Carpentier definió así: "Con el descubrimiento de América...el suelo Caribe se hace teatro de la primera simbiosis, del primer encuentro registrado en la historia de tres razas, que como tales no se habían encontrado nunca: la blanca de Europa, la india de América que era una novedad total, y la africana que si bien era conocida por Europa, era desconocida totalmente del lado de acá del Atlántico. Por lo tanto, una simbiosis monumental de tres razas de importancia extraordinaria por su riqueza y posibilidad de aportaciones culturales y que habría de crear una civilización enteramente original". Véase Alejo Carpentier, "Las culturas de los pueblos que habitan en las tierras del Mar Caribe" en *Casa de las Américas no 118*, La Habana, La Habana, p. 4.

²⁰ Un ejemplo de ello se encuentra en Fernando Ortiz, Anagó vocabulario Lucumí que se habla en Cuba, en Lydia Cabrera, *El Monte*, La Habana Ediciones C R, 1957.

²¹ BRATHWAITE, Eduard Kamau. "Presencia africana en la literatura del Caribe", en *África en América Latina*, ed. Moreno Fraguas, Paris, UNESCO, 1977, p. 152.

²² Casta social que estaba integrada en el área rural por los por los plantadores poseedores de vastos dominios agrícolas (8512 plantaciones), y en las ciudades por los grandes comerciantes exportadores e importadores , traficantes de esclavos, la burguesía marítima metropolitana, oficiales, oficiales del ejercito de alta graduación y funcionarios de la burocracia de alto rango. Ellos poseían todos los derechos ciudadanos y los privilegios de la raza y de la riqueza. Sobre la conformación de la estructura social de Saint Domingue véase: Digna Castañeda Fuertes *La Revolución Haitiana 1791 – 1804*, Editorial Ciencias sociales, Ciudad de la Habana, 1992, pp. 4-5.

²³ Club constituido formalmente el 20 de agosto de 1789 en el hotel del mismo nombre, integrado por propietarios absentistas comerciantes de esclavos, partidarios de mantener el comercio de esclavos y el sistema colonial.

²⁴ Étienne Maynaud de Laveaux (ou Lavaux militar de Carrera , comandante de la plaza del Cabo promovido después a comandante interino de la provincia del norte.

²⁵ Véase, Aimé Cesaire, Toussaint Louverture. *La Revolución Francesa y el problema colonial*. Instituto del Libro La Habana, 1967, p. 381.

²⁶ Véase la Constitución en: Claude Moïse. Ob. cit., pp. 31-53.

²⁷ Término que sustituía al del exclusivo - utilizado en el siglo XVII que implicaba la exclusividad de la producción colonial para el mercado metropolitano, y del consumo de la manufactura procedente de Francia- y con el que además se pretendía hacer creer que el régimen colonial era resultado de un acuerdo y no de una imposición como realmente era.

²⁸ MOLSE, Claude. Le ProJest National de Toussaint Louverture et la Cosntltutlon de 1801. Les EDITION du CIDIHCA Montreal, 2001, pp. 131-141.

²⁹ Véase DELGADO, Martín Morua. Obras Completas. Tomo IV, volúmenes 1 y 2. Publicaciones de la Comisión Nacional del Centenario de Don Martín Moura Delgado. La Habana, 1957.

³⁰ CÉSAIRE, Aimée, LOUVERTURE, Toussaint. La revolución francesa y el problema colonial .Instituto del Libro, La Habana 1967, p. 403.

³¹ Véase CAUNA, Jacques de, “La face cachée de toussaint Louverture”, Karthala, Paris, 2007, pp. 295-319.

³² CÉSAIRE, Aimée, ob. cit., p. 284.

³³ SCHAELECHER, Victor, vie de Toussaint Louverture , Paris, Cátala, 1982, p. 90 y p. 325 de Yacou.

³⁴ Toussaint Louverture au Château de Joux, Office du tourisme de Pontarlier Editeurs, 1989, ouvrage édité en hommage à Toussaint Louverture dans le cadre du Bicentenaire de la Révolution Française, p. 51.

³⁵ Traducción de la autora.

³⁶ CARPENTIER, Alejo. “Las culturas de los pueblos que habitan en las tierras del mar Caribe” *Anales del Caribe*, n.9, Ciudad de la Habana, Casa de las Américas, p. 201.

³⁷ Posteriormente la esclavitud también fue abolida en: 1833 – 1838 en las colonias británicas del Caribe, 1846- 1848 en las islas Vírgenes danesas: Santa Cruz, San Juan y Santo Tomás. 1847 en San Bartolomé colonia sueca, 1848, en las colonias francesas en las antillas, Guadalupe, Martinico y la Guyana francesa, 1863 en Antillas holandesas: Curazao, Donaire. Araba, Saba San Eustaquio y San Martín, en 1865 en los Estados Unidos de América, 1873 en la isla de Puerto Rico 1880/ 1886 en la isla de Cuba y 1888 en Brasil.

³⁸ Posteriormente la esclavitud también fue abolida en: 1833 – 1838 en las colonias británicas del Caribe, 1846- 1848 en las islas Vírgenes danesas: Santa Cruz, San Juan y Santo Tomás. 1847 en San Bartolomé colonia sueca, 1848, en las colonias francesas en las antillas, Guadalupe, Martinico y la Guyana francesa, 1863 en Antillas holandesas: Curazao, Donaire. Araba, Saba San Eustaquio y San Martín, en 1865 en los Estados Unidos de América, 1873 en la isla de Puerto Rico 1880/1886 en la isla de Cuba y 1888 en Brasil.

³⁹ Después de, lograda la independencia, Haití desempeño un papel esencial en la preparación de las ideas panafricanas pues, de los tres precursores que organizaron la primera conferencia panafricana- efectuada en Londres en 1900- dos eran haitianos: Antenor Firman y Benito Sylvain. Resultado de esta conferencia se inició verdaderamente el Panafricanismo por WEB Dubois un haitiano radicado en los Estados Unidos de América, junto con el primer presidente de Ghana Kwame Nkruma conocido como el padre del movimiento.

⁴⁰ Mediante la ayuda a próceres de la independencia en Nuestra América, como fueron los casos de Javier Mina y Simon Bolivar. Para Mayor información véase. Jean Victor Génés , *Autant en Emporte La Revolution: Notes sur la contribution d’Haïti a la lutte des peuples pour leur libération*, Bibliotheque, Nacional d’Haïti, Port –au- Prince, Haití, 2008.