

## EDITORIAL

Caros leitores,

Nesta terceira edição anual da revista *Último Andar*, reunimos alguns artigos sob o tema “**Religião e Internet**”, contando com a colaboração especial do grupo de pesquisa “Religião e Cidade” (PUC-SP), que foi organizada pelo doutorando Welder Lancieri Marchini. Não seria possível fazermos Ciência da Religião ignorando as tão rápidas e incontáveis transformações que a internet implica no fazer humano, mostrando-se não apenas poderoso veículo para a transmissão de informações da fé, como também trazendo novas formas de religiosidade em âmbito social e prático. Este número ainda traz diversos artigos não-temáticos, e autores da UFJF, UFC, UNESP, EST, entre outras instituições. Além dos artigos, trazemos também uma entrevista com Moisés Sbardelotto, uma resenha e ensaio temáticos, bem como uma tradução e resenha livres.

...

Nossa próxima edição (UA30) trará o tema “**Judaísmo**”. Enquanto antes alternávamos os números da *Último Andar* entre edições temáticas (com assunto pré-definido) e não-temáticas, experimentaremos agora incluir ambas propostas a cada edição. Artigos seguindo o assunto proposto estarão alocados na seção **Dossiê**, enquanto artigos de assuntos diversos permanecerão na seção **Artigos**. É a forma que encontramos de incentivar o aprofundamento investigativo em um mesmo grande tema da Ciência da Religião, sem que para isso precisemos recusar submissões de pesquisas sobre outros assuntos, a limitar a abrangência de cada edição. Assim, sempre divulgaremos no portal o tema da edição seguinte, e convidamos os leitores a nos enviar manuscritos temáticos ou não-temáticos, que recebemos continuamente.

Falando em “prioridade”, no último semestre recebemos perguntas sobre os critérios da equipe editorial no que concerne a ordem de publicação dos artigos. Para esclarecer tais critérios e orientar o autor que deseja uma rápida publicação, aqui levantamos os principais:

INTERNACIONALIDADE	priorizamos, sobretudo, autores de universidades estrangeiras
EXOGENIA	priorizamos autores externos à PUC-SP
ROTATIVIDADE	priorizamos autores que ainda não publicaram conosco
PERTINÊNCIA	priorizamos manuscritos temáticos
DISCÊNCIA	priorizamos mestrandos, mestres e doutorandos publicando sozinhos <sup>1</sup>
FORMATAÇÃO	manuscritos com erros gramaticais, de concordância, ou fora das normas, serão devolvidos ao autor para correção (e, portanto, postergados)
QUALIDADE ACADÊMICA	artigos apenas são publicados se sua qualidade e conformidade acadêmica forem atestadas pela avaliação cega ( <i>blind review</i> ) de nossos pareceristas

Pedimos ao autor, como sempre, que leia atentamente as instruções do portal e verifique se seu manuscrito está em conformidade com elas, antes de qualquer submissão. Assim evitamos atrasos e retrabalho, tanto para a equipe, quanto para o pesquisador. Os problemas mais comuns são: formatação fora das normas expostas, erros gramaticais ou concordância confusa, submissão por outra via que não o email indicado, tónus proselitista ou confessional em manuscritos, autoria de doutores ou omissão de dados pessoais, resenhas ou traduções de material inapropriado. No mais, pedimos aos leitores e colaboradores, novamente, ampla divulgação da *Último Andar* nas redes sociais, emails, e em ambientes acadêmicos. Agradecemos, e que fique aqui uma boa leitura.

*Encerramos assim mais uma edição,  
e encerramos assim mais um ano.*

*Boa passagem a todos.*

*Comitê Editorial*

---

<sup>1</sup> Conforme informamos no portal e Facebook, a UA prioriza autores discentes. Porém, tem sido comum recebermos manuscritos de autoria conjunta entre docentes e discentes, os quais devolvemos ou encaminhamos. Manter essa regra à risca implica não apenas na dispensa de muito material, como também acaba - ironicamente - excluindo discentes, caso tenham escrito seu texto em conjunto com algum doutor. Assim, notificamos que, a partir da UA30, voltaremos a aceitar - com menor prioridade - co-autores docentes, caso estejam dividindo autoria de manuscrito com discentes.