



Car@s leitor@s,

É com satisfação que apresentamos mais um número da Revista Discente Último Andar – Cadernos de Pesquisa em Ciência da Religião do Programa de Estudos Pós-Graduados em Ciência da Religião da PUC-SP.

Iniciamos este editorial com uma nota de esclarecimento acerca da chamada para o dossiê “Desafios populares para as religiões”. Devido à escassez, até o fechamento desta edição, de submissões condizentes com a temática proposta para o dossiê, o presente número foi organizado a partir dos trabalhos efetivamente submetidos e aprovados, de modo a não adiarmos a chegada de mais uma edição aos(às) caríssim@s leitor@s da Último Andar.

Esclarecido esse ponto, esta edição inicia com três artigos – o primeiro assinado por André Rocha Cordeiro, o segundo por Fernando Lúcio Scalzer e o terceiro por Ivani Coelho Andrade – voltados à temática do ensino religioso, abordando especificidades da atuação nesse campo no ensino fundamental e médio, bem como a importância de sua consideração na estrutura curricular e no projeto político-pedagógico das escolas.

Na sequência, o artigo de Rízia Eduarda Andrade analisa o fenômeno do hibridismo religioso no Pentecostalismo brasileiro. Eliathan Carvalho Leite nos escreve sobre a questão da moral nas relações entre Estado e Religião. E na contribuição conjunta de Natália de Castro e Cunha, Roberto Guterres Marimon e Graciela Mendonça da Silva de Medeiros, @s autores examinam a temática do xamanismo e suas contribuições no processo de saúde e doença para a naturologia.

Por sua vez, no artigo de Wallace Soares da Cruz, as temáticas do mito e da religião se entrecruzam na análise da telenovela “A dona do pedaço”. Encerrando a seção de artigos, seguem-se dois trabalhos teológicos, um de Luiz Carlos Mariano da Rosa acerca da proclamação do Reino de Deus na teologia escatológico-existencial de Bultmann e o outro de Jacson Alexssandro Guerra sobre o dogma do pecado original na fé cristã católica.

Na seção de Resenhas, Rafael Ribeiro Brandão contribui para a Último Andar com uma análise do livro “O Reino” de Gilberto Nascimento que narra a história de Edir Macedo e da Igreja Universal.



Contamos nesta edição com as contribuições de autores de diversas instituições do país, abrangendo as regiões sul, sudeste, nordeste e centro-oeste, quais sejam: Universidade Estadual de Campinas, Universidade Estadual de Maringá, Universidade Cândido Mendes (Rio de Janeiro), Universidade Católica de Pernambuco, Universidade Federal de Sergipe, Universidade Federal de Santa Catarina, Universidade do Sul de Santa Catarina, Escola Superior de Ciências da Santa Casa de Misericórdia de Vitória, Faculdade Unida de Vitória e Instituto de Filosofia e Teologia de Goiás.

Findamos nossos comentários e apreciações desejando a tod@s uma excelente leitura.

Comitê Editorial

Último Andar