

APRESENTAÇÃO

VERBUM – Cadernos de Pós-Graduação é uma revista eletrônica produzida para atender às demandas acadêmico-científicas na área de Linguística e de Língua Portuguesa e tem como principal objetivo divulgar trabalhos na área.

Em nosso 2º número, o artigo *Teoria Gerativa e “ensino” de gramática: uma releitura dos Parâmetros Curriculares Nacionais*, das professoras Helena Guerra Vicente (UnB) e Eloisa Pilati (UnB), na seção “Artigo Convidado”, discute a contribuição para o desenvolvimento de uma metodologia inovadora de ensino de Língua Portuguesa que toma por base pressupostos básicos da Teoria Gerativa, relacionando-os a diretrizes presentes nos Parâmetros Curriculares Nacionais. Por fim, as autoras sugerem diferentes temas para investigação em sala de aula e para o desenvolvimento das habilidades linguísticas dos alunos.

Na seção de artigos, mestres, mestrandos e doutorandos apresentam suas pesquisas:

O artigo *Projeto de pesquisa na universidade: O que dizem os graduandos?*, de Elizabeth Maria da Silva, professora de Língua Portuguesa da Universidade Federal de Campina Grande, analisa a percepção de graduandos em Matemática quanto à metodologia utilizada para a abordagem do gênero *projeto de pesquisa*.

Sílvia Ramos-Sollai, Doutoranda em *Curriculum Instructions – English Education, Multicultural and Multilingual Education/Florida State University*, Tallahassee, Flórida, contribui com seu artigo *Professora, o que significa ‘sei lá’? ‘lá’ onde? Análise do âmbito pragmático na competência comunicativa em PLE* alinhando um cenário de aula à literatura referente ao âmbito pragmático de competências comunicativas em um estudo de caso de Português como Língua Estrangeira (PLE).

Em *O uso do Twitter e o papel do professor mediador para a leitura e escrita no ensino fundamental – ciclo II*, Tharsila Dantas Prates, mestranda do Programa de Estudos Pós-Graduados em Língua Portuguesa/PUC-SP, demonstra como o uso de ferramentas digitais, como os *blogs*, estimulam a leitura e a produção de textos, evidenciando a mediação do professor, para que o trabalho em sala de aula seja desenvolvido de modo a estimular o aprendizado efetivo dos alunos.

No artigo *O papel do interdiscurso no discurso religioso da Comunidade Canção Nova*, de Mara Rubia Neves Costa Fanti, mestranda do Programa de Estudos Pós-Graduados em Língua Portuguesa/PUC-SP, a religião é apresentada pela autora como uma prática social, que pode ser estudada discursivamente, sob a alegação de que é no e pelo discurso que os

posicionamentos dos movimentos religiosos são mobilizados.

Ensino da escrita: a retextualização em foco, produção de Reginaldo Donizetti dos Santos, mestrando do Programa de Estudos Pós-Graduados em Língua Portuguesa/PUC-SP, reflete sobre o desenvolvimento entre aluno/escritor e receptor/leitor, a partir da aplicação metodológica de algumas sugestões de trabalho, distribuídas em nove passos que abrangem desde a reflexão de abordagem temática até os critérios de textualização, reescrita e retextualização.

No artigo *O caso de concordância na “Grammatica Historica da Lingua Portugueza”*, de M. Said Ali, Ciro Carlos Antunes, mestrando do Programa de Estudos Pós-Graduados em Língua Portuguesa/PUC-SP, focaliza a análise dos casos de concordância geral e específicas. Por fim, encerrando a seção de artigos, Alexandre José Silva, mestrando do Programa de Estudos Pós-Graduados em Língua Portuguesa/PUC-SP, discute os documentos oficiais (PCN, PCN+ e Orientações Curriculares – Ensino Médio/Língua Portuguesa) que regulam ou servem de parâmetros para a formação docente e o modo como o conceito de mediação se insere neles, em seu artigo *Mediação e os documentos oficiais: PCN, PCN+ e Orientações Curriculares – Ensino Médio/Língua Portuguesa*.

Na seção **Resenha**, a Doutoranda Beatriz Teixeira Fiquer, sob a supervisão da Prof^a Leonor Lopes Fávero, apresenta a obra ANDRADE, Carlos Drummond de. *Os 25 poemas da triste alegria*. São Paulo: Cosac Naify, 2012.162p., sob o título de *A triste alegria de Carlos Drummond de Andrade*, em um texto primoroso.

Temos, então, nesse 2º número da VERBUM – Cadernos de Pós-Graduação, preciosas contribuições para a comunidade acadêmico-científica. Agradecemos, mais uma vez, aos que submeteram artigos para esta publicação!

Contamos com a divulgação, entre nossos colegas, destes trabalhos, bem como de nossa revista.

Lembrete: para nosso 3º número, as submissões de artigos estarão abertas de Janeiro a Abril de 2013.

Publicação de VERBUM, n. 3, prevista para Maio/2013.

Contato: verbum@pucsp.br

Editor Gerente

Doutorando Flavio Biasutti Valadares