

O número 8 de 2015 de *Verbum – Cadernos de Pós-Graduação*, revista eletrônica produzida para atender às demandas acadêmico-científicas na área de Linguística e de Língua Portuguesa e que tem como principal objetivo divulgar trabalhos na área, traz, para esta edição, a seguinte temática **Linguística, cultura e identidade lusófonas**.

Apresentamos sete artigos, sendo o primeiro um artigo convidado, seguido dos demais artigos.

O texto que abre esta edição é, justamente, da seção “Artigo Convidado”, *Lusofonia(s), crítica e subjetividade*, de autoria do Pesquisador CNPq e Docente da FFLCH/USP, Emerson da Cruz Inácio, e discute sobre a questão da ideia de lusofonia crítica e subjetiva na literatura. O autor reflete acerca da compreensão em se perceber a favor de quem e em nome de que falamos quando a Lusofonia é adotada como orientação.

O artigo *Memória cultural e linguística do Brasil colônia em “Chorar as pitangas”*, de Nancy A. Arakaki, doutora em Língua Portuguesa – PUC/SP, membro pesquisadora do IP-PUC e do GP-CILL do Mackenzie, aborda as influências das línguas indígenas no Português e, com o objetivo de traçar breve contexto histórico, cultural e linguístico, analisa a expressão “chorar as pitangas”, que é originária da lusitana “chorar lágrimas de sangue”.

Em *As relações literárias na lusofonia: a rede de solidariedade para Timor*, de Suillan Miguez Gonzalez, doutoranda em Estudos Comparados de Literatura de Língua Portuguesa/USP, encontramos um trabalho que trata das relações literárias entre escritores africanos e timorenses, povo do Timor-Leste, ex-colônia portuguesa. A autora, a partir de análises das relações de escritores moçambicanos e angolanos com escritores timorenses e estudos de prefácios, poesias e trechos de obras, explicita a maneira como se deu a formação da Rede Literária de Timor.

No artigo *A identidade cultural em tempos de globalização: uma análise interdiscursiva em composições musicais de comunidades lusófonas*, de Anderson Monteiro Andrade, docente da UNIFAP e doutorando do Programa de Estudos Pós-Graduados em Língua Portuguesa – PUC/SP, temos um estudo que, por meio de análise interdiscursiva de algumas composições musicais, revela a identidade cultural e o imaginário de determinadas comunidades lusófonas como Brasil, Portugal e Angola.

Agnaldo Martino, doutor em Língua Portuguesa /PUC-SP, em seu artigo *A linguística textual na prática de leitura e interpretação de texto em língua portuguesa*, reflete acerca da forma como a Linguística Textual contribui na questão da compreensão e interpretação de texto. Embora coesão, coerência, inferência, conhecimento de mundo, argumentação *etc* sejam conceitos bastante estudados, é preciso que o posicionamento diante do texto seja a de múltiplas possibilidades de entendimento.

Análise retórico-discursiva do artigo de opinião: o ethos e os efeitos de sentido construídos na argumentação, produção de Ricardo Jorge de Sousa

Cavalcanti, docente do IFAL/*Campus* Satuba e doutor em Letras e Linguística/UFAL, descreve, sucintamente, estudos da Análise do Discurso de linha francesa a partir de Pêcheux. O gênero “artigo de opinião” foi selecionado para a análise linguístico-discursiva que estabelecerá a discussão acerca do *Ethos* como categoria de análise.

Encerrando a seção de “Artigos” deste número de **Verbum**, o texto *O autor e o economista no artigo de opinião de Claudio de Moura Castro*, de Carlos Alberto Baptista, docente do Instituto Técnico de Barueri/ITB-SP e mestre em Língua Portuguesa – PUC/SP, analisa, também no gênero “artigo de opinião”, a noção de autoria relacionada a gêneros de discurso. O estudo observa a construção de uma autoria social e profissional, uma vez que Claudio de Moura Castro, autor do texto analisado, é economista, mas escreve sobre assuntos ligados à educação brasileira, ou seja, o discurso do sujeito autor é constituído na interdiscursividade.

Temos, então, nesta edição de **Verbum – Cadernos de Pós-Graduação**, contribuições teórico-conceituais para a comunidade acadêmico-científica. Agradecemos, mais uma vez, aos que submeteram artigos para esta publicação.

Contamos com a divulgação, entre nossos colegas, destes trabalhos, bem como de nossa revista.

Por Losana Prado
Editora Gerente/2016
Agosto/2016